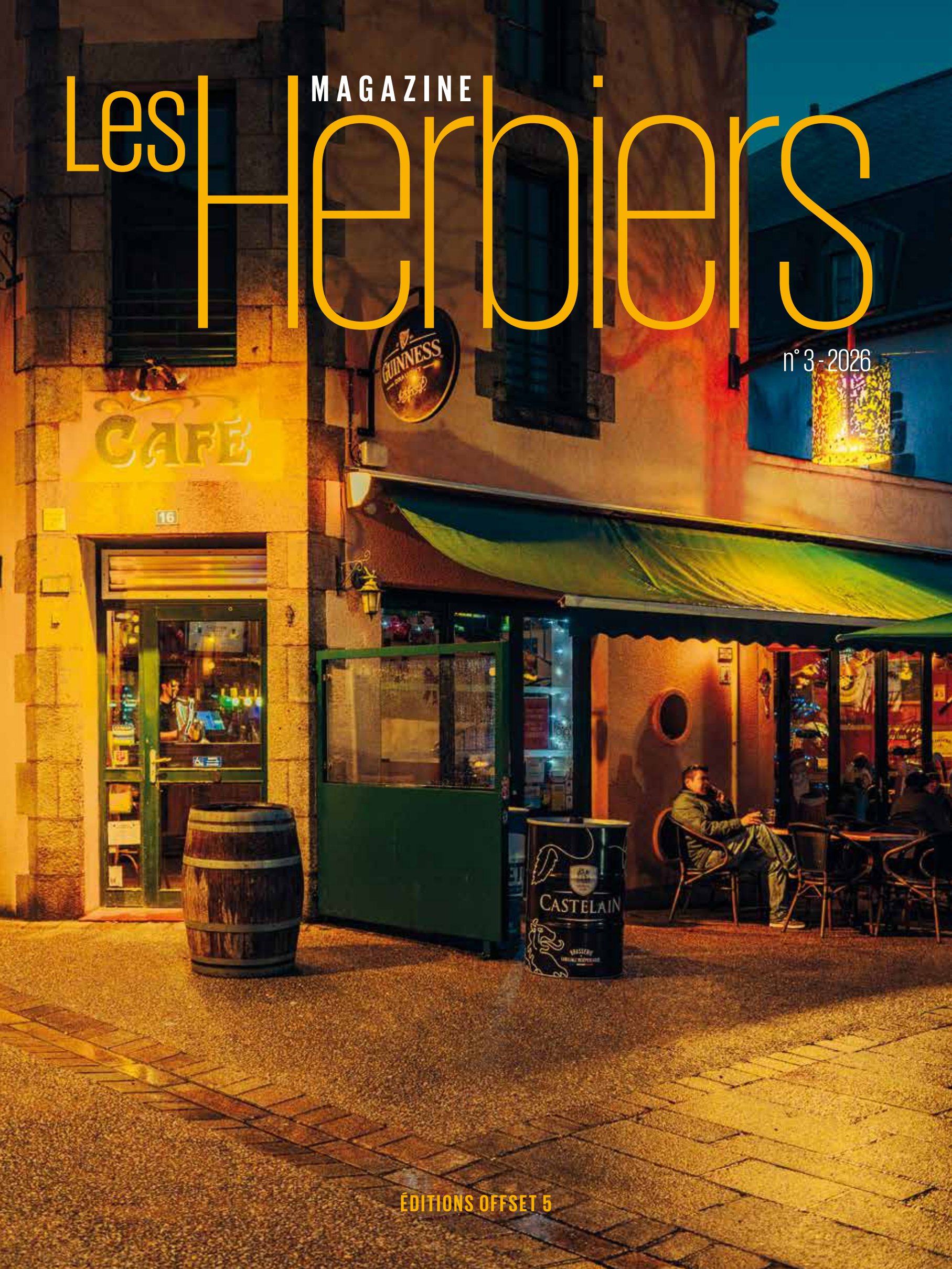


# Les Herbiers

MAGAZINE

n° 3 - 2026



ÉDITIONS OFFSET 5

# Mon ATELIER CONNECTÉ



CRÉATIONS BOIS/MÉTAL SUR MESURE  
EN MATÉRIAUX RECYCLÉS  
*Pour* PROFESSIONNELS & PARTICULIERS

VENTE & LOCATION

Salon de Jardin

Cuisine

Magasin

Vitrine

Refectoire

Espace détente

Bar / Restaurant

Fauteuil



Chaise / Fauteuil

Tête de lit

Meuble TV

Table

Cuisine d'été

Dessins

Bureau

Dressing

Bibliothèque

Décoration

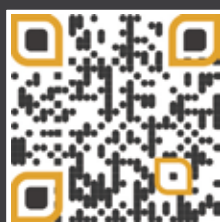
Banc

Habillage mural

*Nouvelle adresse  
pour 2026*



Nouveau catalogue  
*en ligne!*



02 51 65 31 48 - 06 33 99 86 42

6 LES ROCHETTES- 85590 ST MARS LA RÉORTHE  
SIMON.ROBIN@MONATELIERCONNECTE.FR

MONATELIERCONNECTE.FR



# Edito

## **Christophe Hogard** **MAIRE DES HERBIERS**



**A**ux Herbiers, nous avons une manière bien à nous de faire les choses. Ingénieuse, collective et tournée vers l'action. Une manière d'avancer avec ténacité, sans jamais baisser les bras, en prenant appui sur ce qui fait notre force : l'engagement des Herbretais, l'esprit d'équipe et cette capacité à transformer les contraintes en opportunités.

Ce nouveau numéro du Magazine des Herbiers en est une illustration fidèle. Il raconte un territoire qui agit, qui invente, qui coopère. Un territoire où l'initiative locale n'est pas un slogan, mais une réalité quotidienne : qu'il s'agisse de mieux manger grâce à une coopérative agricole inédite, de faire vivre la culture, le sport ou le bénévolat, ou encore de valoriser un patrimoine qui se découvre désormais comme une aventure à vivre.

Car Les Herbiers sont aussi une terre d'accueil et de découverte. Ici, le patrimoine ne se contemple pas seulement : il se parcourt, se partage, se raconte autrement. Du Mont des Alouettes au domaine du Boistissandeau, des chemins du bocage aux événements culturels et festifs, notre territoire offre des expériences authentiques, accessibles et profondément ancrées dans son histoire. Un tourisme à taille humaine, respectueux des lieux et de leur singularité.

Aux Herbiers, l'attractivité ne se décrète pas : elle se construit, patiemment, par la qualité des projets, l'énergie associative, l'audace entrepreneuriale et l'attention portée à chacun.

Elle se nourrit de ce lien fort entre Les Herbiers et son Pays, entre les associations, les forces vives de ce territoire qui ne cessent d'innover.

Ce magazine est une invitation à découvrir ce qui se fait ici, à rencontrer celles et ceux qui font vivre notre territoire, à comprendre ce qui nous rassemble. Une invitation, surtout, à regarder Les Herbiers : une ville qui avance, fidèle à ses valeurs, à son histoire, résolument tournée vers l'avenir.

Bonne lecture



© Charlyne Labarre

# Sommaire

LES HERBIERS MAGAZINE • n°3

## • Initiatives & engagement :

- 8 Pays des Herbiers : un modèle coopératif pour la restauration collective
- 16 Les Jardins de l'Aubépine : cultiver la proximité
- 22 Et vous, quand est-ce que vous passez au plastique recyclé ?



© Charlyne Labarre

## • Tourisme & patrimoine :

- 30 2 mains 4 cornes : le pari vivant de Laurent Martin
- 36 Quand le patrimoine devient une aventure à vivre
- 41 Portfolio : le Bocage Vendéen, dans l'objectif de Pierre Ollier



© Pierre Ollier - Onshore Studio



© Pierre Ollier - Onshore Studio



© Pays des Herbiers



© Patricia Robineau photographe



© Festival 'À Tché Fest'

• Art, culture & associations :

- 50 Chris You : des portraits comme des rencontres
- 56 À Tché Fest' : le festival qui fait vibrer les Herbiers
- 62 Le bénévolat comme moteur collectif

• Loisirs & sport :

- 68 Équitation de travail : Jade, vice-championne d'Europe à la maison
- 74 Feetbool : le jeu de boules qui se joue avec les pieds
- 78 En roule libre

82 Les bonnes adresses



© Pierre Ollier Onbore Studio

Nous remercions chaleureusement, Christophe HOGARD, Maire des Herbiers et Président du Pays des Herbiers, la Direction Communication de la Ville, ainsi que tous nos annonceurs.

Directeur de la publication : Jean Imhof  
 Responsable d'édition : Michaël Dupillier  
 Coordinatrice éditoriale : Noëlla Ravon  
 Responsable Régie publicitaire : Sandrine Mendelski  
 s.mendelski@offset5.fr  
 Rédaction : Fanny Gauvin, Pierre Ollier, Noëlla Ravon, Arnaud Roizen

Photos : Charlyne Labarre, Pierre Ollier, Patricia Robineau  
 Conception graphique : Agence Offset 5  
 Impression : Imprimerie Offset 5 Édition  
 3 rue de la Tour - La Mothe-Achard  
 85150 Les Achards  
 Tél. 02 51 94 79 14 - Email : offset5@offset5.fr

Les annonceurs sont responsables de leurs publications.  
 La reproduction intégrale ou partielle des articles et illustrations contenus dans cette publication faite sans le consentement de l'auteur, est interdite.  
 Malgré tout le soin apporté à cette publication, ni l'imprimeur, ni l'éditeur ne pourraient être tenus responsables en cas d'éventuelles erreurs ou omission.



OFFSET 5 acteur dynamique du développement durable. Ce magazine est imprimé avec des encres végétales sur un papier sans chlore issu de forêts gérées écologiquement. OFFSET 5 répond aux normes imprim'vert qui garantissent le traitement des déchets industriels, pour l'imprimerie.

# Tendance Shopping



Jean large



Imper marine



ESPACE BROUSSEAU • 1 rue Nationale - LES HERBIERS

ESPACE  
**BROUSSEAU**  
vêtements

**1 rue Nationale  
LES HERBIERS**



*L'élégance  
d'une journée inoubliable*



Toutes tailles

# VENDEE MAG.

Mode, beauté, bien-être, habitat, déco, gastronomie,  
nautisme, culture, patrimoine, découvertes, portraits...



Rendez-vous sur notre site  
et découvrez nos magazines :

- Les Herbiers,
- Challans Mer & Marais,
- Les Sables d'Olonne,
- Talmont-Saint-Hilaire,
- Montaigu-Vendée,
- La Roche-sur-Yon



7  
Initiatives  
& ENGAGEMENT

A close-up photograph of a hand holding a bunch of fresh, orange carrots with their green leafy tops. The carrots are the central focus, showing their natural texture and color. The background is blurred, suggesting an outdoor setting like a garden or market.

# Un modèle **COOPÉRATIF** pour la **RESTAURATION** collective

**A**u Pays des Herbiers, l'alimentation locale est bien plus qu'un slogan : c'est désormais un outil économique à part entière. Avec la création d'une SCIC (Société Coopérative d'Intérêt Collectif) dédiée à l'approvisionnement de la restauration collective, le territoire invente son propre modèle, capable de transformer durablement l'économie agricole locale.

L'objectif : faire entrer plus de produits locaux, de saison et de qualité dans les assiettes, tout en facilitant l'organisation, la gestion et la logistique pour les producteurs comme pour les cuisiniers.

Pour Christophe Hogard, président de la Communauté de communes, cette innovation pour le territoire marque un tournant : *« Cet outil simple et puissant rapproche concrètement les producteurs locaux des cuisines collectives. Nous faisons un pas décisif vers une alimentation plus locale, durable et de qualité. »* Une ambition qui s'inscrit dans une politique engagée depuis 2019 et renforcée par la reconnaissance du territoire comme lauréat du Programme National pour l'Alimentation en 2023.



# PAYS DES HERBIERS

## UN MARCHÉ DE 1,4 MILLION DE REPAS

Le potentiel du territoire est immense : 1,1 à 1,4 million de repas par an, toutes structures confondues (Ehpad, écoles, entreprises, établissements médico-sociaux). Jusqu'ici, faute d'organisation et de structuration de l'offre pour l'approvisionnement local, une grande partie de ces repas étaient confectionnés à partir de produits issus de grandes centrales et dont l'origine n'étaient pas toujours garantie. Sur un territoire comme le Pays des Herbiers, labellisé par l'interprofession « Territoire Bio engagé » et sur lequel plus de 40 % des exploitations portent un label, pourquoi se satisfaire de produits pouvant provenir de Pologne, du Canada, ou de l'Ouganda, alors qu'une agriculture locale diversifiée et reconnue, fait la fierté du bocage.

## CONSTAT :

- les producteurs peinaient individuellement à accéder aux marchés de la restauration collective locale (en raison des volumes de productions et de la complexité administrative dans la réponse et l'exécution des marchés),
- les cuisiniers qui jonglent avec des contraintes administratives déjà lourdes pouvaient difficilement intégrer une trop grande diversité de fournisseurs,
- la valeur économique s'échappait en grande partie hors du territoire.

La SCIC vient réparer cette chaîne économique en créant une offre locale stable et structurée.

# Chiffres CLÉS

**44** exploitations engagées dans la démarche.

**84** produits référencés (fruits, légumes, viandes, produits laitiers, légumes secs, épicerie...).

**1** périmètre d'approvisionnement resserré : moins de 60 km du centre logistique.

**1** chantier d'insertion intégré dans la logistique.

**+ de 1** million de repas potentiels/an.

**40 %** des exploitations du territoire disposent d'un label qualité.

## UN MODÈLE SOCIAL, AGRICOLE ET INDUSTRIEL

Il ne s'agit pas d'écarter les grossistes qui jouent un rôle majeur dans l'équilibre de la restauration collective, mais de laisser la place dans le mix d'approvisionnement à une offre en circuit court permettant une juste rémunération des producteurs et une meilleure lisibilité de l'atteinte des objectifs EGALIM. Derrière l'outil logistique, c'est une véritable aventure collective qui se dessine. Une filière d'approvisionnement capable de réduire fortement les kilomètres alimentaires et le bilan environnemental, d'améliorer l'intégration de la saisonnalité des produits dans les repas, de consolider l'emploi local et de renforcer l'économie circulaire.

Autrement dit : un investissement stratégique plutôt qu'un simple service. Comme le résume Christophe Hogard : « *La force d'un territoire, c'est de nourrir les siens. Avec cette SCIC, nous posons une pierre essentielle pour y parvenir.* »



© Ville et Pays des Herbiers

# Comment ÇA MARCHE ?

### Une plateforme **CENTRALISÉE**

Basée aux Jardins du Bois Joly - un chantier d'insertion - la plateforme reçoit les produits des agriculteurs : fruits, légumes, viandes, produits laitiers, épicerie...

### Une **LOGISTIQUE** intégrée

Le site organise les réceptions, prépare les commandes et assure des livraisons hebdomadaires aux établissements.

### Un interlocuteur **UNIQUE**

Pour les cuisiniers :

- une seule plateforme
- une seule facturation
- un catalogue clair de produits locaux
- un gain de temps administratif considérable

### Une **JUSTE** rémunération

La SCIC garantit un prix stable, sans négociation à la baisse, un point crucial pour les petits producteurs.

### Une gouvernance **PARTAGÉE**

Producteurs, collectivités, salariés, partenaires... et un comité consultatif réunissant cuisiniers et représentants de parents d'élèves.



© Chryse Labarre



© Ville et Pays des Herbiers

**« La loi EGALIM, la souveraineté alimentaire, la santé publique ou encore la valorisation et la promotion des filières locales sont autant de leviers convergents. »**



© Ville et Pays des Herbiers



© Ville et Pays des Herbiers

### UNE RÉPONSE LOCALE À TROIS FREINS MAJEURS

Si l'agriculture du Pays des Herbiers est riche et diversifiée, le constat était clair :

- des filières encore peu structurées pour l'approvisionnement local en circuit court,
- une complexité administrative freinant la rencontre entre producteurs et restaurants collectifs,
- des échanges encore trop limités entre cuisiniers et agriculteurs afin que chacun puisse mieux comprendre les contraintes respectives et définir des fonctionnements convergents.

« Les producteurs et les cuisiniers avaient besoin d'un espace d'échanges et de coopération. Avec cette SCIC, nous créons les conditions d'une meilleure adéquation entre l'offre et la demande », affirme de son côté Roselyne Phlipart, vice-présidente en charge de l'environnement.

La création de la coopérative entend lever ces obstacles grâce à un fonctionnement très agile et opérationnel qui place la qualité des échanges entre l'ensemble des acteurs au cœur du mode de fonctionnement.

# Les impacts économiques ATTENDUS

- SÉCURISATION** des débouchés pour les agriculteurs
- LIMITATION** des pertes liées aux aléas de marché
- RÉDUCTION DES COÛTS** de gestion pour les cuisines
- CRÉATION D'ACTIVITÉ LOCALE** (logistique, transformation, insertion)
- REHAUSSEMENT** de la valeur ajoutée agricole du territoire
- MODÈLE DUPLICABLE** pour d'autres communautés de communes.



© Ville et Pays des Herbiers

# Pourquoi ce projet, inédit en Vendée, EST-IL INNOVANT ?

Parce que la coopérative ne regroupe pas seulement des producteurs, mais aussi **TOUTES LES COLLECTIVITÉS DU TERRITOIRE**, les cuisiniers, les usagers et des partenaires à fort ancrage local.

Parce qu'elle combine **LOGISTIQUE, GOUVERNANCE PARTAGÉE ET ACCOMPAGNEMENT** à l'insertion.

Parce qu'elle crée un **MODÈLE DUPLICABLE** associant :

- économie locale
- qualité alimentaire
- emploi
- environnement

Un **MODÈLE** où l'on transforme l'intention... en **ACTION**.



© Pierre Ollivier - Ombres Studio

## UN PROJET AGRICOLE, ÉCONOMIQUE, SOCIÉTAL ET SOLIDAIRE

À travers cette coopérative, le Pays des Herbiers promeut un modèle qui dépasse le seul enjeu alimentaire. Il s'agit d'une démarche agricole (structuration des filières), économique (nouveaux débouchés), solidaire (insertion professionnelle via le site logistique) et sociétale (mettre du sens dans les assiettes).

Les bénéficiaires sont multiples :

- pour les producteurs : stabilité, volume, visibilité.
- pour les cuisiniers : facilité, produits locaux, simplicité administrative.
- pour les habitants : plus de local, plus de saison, plus de qualité.
- pour le territoire : un renforcement de la souveraineté alimentaire.

« Cette SCIC, c'est un projet agricole, économique, solidaire et de santé publique. Nous faisons un pas concret vers plus de souveraineté alimentaire pour notre territoire », conclut Christophe Hogard.



© Ville et Pays des Herbiers



© Ville et Pays des Herbiers



## 3 QUESTIONS À Olivier GUENEAU, responsable du chantier d'insertion Les Jardins du Bois Joly



© Ville et Pays des Herbiers

### - Quel rôle joue Les Jardins du Bois Joly dans le fonctionnement de la coopérative ?

Notre chantier d'insertion apporte toute sa dimension sociale et solidaire à ce projet par la participation directe de nos salariés au fonctionnement de cette coopérative. Concrètement, notre bâtiment situé ZI du Bois Joly Sud servira de plateforme logistique et recevra les fruits et légumes des producteurs locaux. Ces produits seront ensuite conditionnés en fonction des commandes reçues par la plateforme avant d'être livrés à la cuisine centrale ou à d'autres établissements.

### - En quoi cette nouvelle activité bénéficie-t-elle aux salariés en insertion ?

Par la diversité des tâches demandées, cette nouvelle collaboration va permettre à nos salariés en parcours d'insertion de découvrir de nouvelles activités. De la réception des marchandises à la livraison, en passant par le conditionnement et la préparation des commandes, ces étapes permettront à nos salariés de découvrir un nouveau métier et de donner un sens à leur travail. Les légumes produits sur place tout au long de l'année seront consommés directement par leurs enfants ou aînés sur le territoire.

### - Que représente cette coopération pour le territoire ?

Cette coopération va permettre de maintenir l'emploi local de personnes en difficulté. La SCIC et notre chantier d'insertion partagent les mêmes valeurs de solidarité, de travail et de respect de l'environnement. Nous sommes heureux de pouvoir en faire profiter les habitants du Pays des Herbiers qui peuvent également venir nous rencontrer sur notre point de vente ouvert toutes les semaines du mercredi au vendredi midi.



# Tendances



by Daviaud Ameublement



### Chaise « Coralie »

Assise et dossier tissu  
8 coloris au choix  
45 L x 61 P x 88 H

### Mojito Convertible

Dimensions, tissu et coloris au choix  
Matelas garantie 5 ans  
192 L x 103 P x 100 H



### Enfilade Extrême

Ensemble chêne massif et céramique  
225 L x 50 P x 95 H



▶ DAVIAUD AMEUBLEMENT • 02 51 66 81 87 • 9 rue Olivier de Serres - LES HERBIERS

# FAURE OPTICIENS

Quand les lunettes  
racontent une histoire...

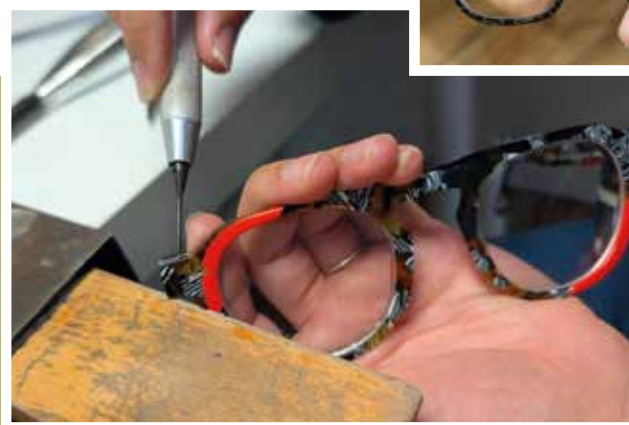


Reportage photos © Patricia Robineau

C'est un commerce historique des Herbières, en centre-ville depuis 1960. Les décennies ont passé mais chez Faure, opticien indépendant, on a décidé de conserver l'approche artisanale qui a fait la réputation de l'enseigne : écouter, conseiller, confectionner sur place et sur mesure. Et au cœur du magasin, il arrive parfois qu'un projet un peu fou prenne vie : une histoire de création unique, d'artiste français reconnu et de hasard qui fait bien les choses.

Lancel, Gucci ou encore Ray-Ban : chez Faure, les grandes marques côtoient les créateurs plus confidentiels comme Sood, Mattew ou PLM. Aux Herbières, l'enseigne possède également l'exclusivité pour la marque Nina Mür, des montures en bois et Formica incroyablement légères. On y trouve aussi lunettes pour enfants et modèles avec clips solaires aimantés, ainsi qu'un rayon sport : piscine, vélo, basket-ball, course.

Puisqu'il n'est pas toujours facile d'y voir clair au moment de choisir sa monture et d'affirmer sa personnalité à travers elle, Élise, Cloé, Sylvain et Anthony prennent toujours le temps d'écouter, d'échanger, pour finalement confectionner un équipement parfaitement fonctionnel qui comblera toutes les envies en matière d'esthétique, des plus sages aux plus folles.



## Sur place & sur mesure

Les opticiens Faure effectuent eux-mêmes le détournage du verre afin qu'il épouse parfaitement la forme de la monture. Ce goût du travail artisanal, synonyme de liberté en termes de confection, se retrouve aussi dans une proposition de lunettes sur mesure : en partant d'un prototype, le client choisit sa couleur, la face, les branches...



Reportage photos © Patricia Robineau

## UN NOUVEL ESPACE MODERNE ET CHALEUREUX

Après des travaux l'an passé, l'espace de vente s'est drapé d'une touche de modernité et de chaleur : bois, couleurs et lumière naturelles, végétaux, alcôves garantissant des échanges en toute confidentialité... L'équipe dispose également d'une nouvelle salle d'examen dernier cri : pratique pour les clients, qui peuvent ainsi passer un examen de la vue offert, voire faire modifier une ordonnance encore valable sans passer par la case « ophtalmo. »



## Comment surprendre son idole

Employée du magasin, Cloé a créé sa marque, FACETTE, en 2023. Bénévole au Festival de Poupet, elle est également fan du chanteur -M-, tête d'affiche en 2025 : « je connaissais son amour des lunettes, et c'est devenu un objectif de lui en concevoir. J'ai dû visionner plein de vidéos pour avoir une idée de sa morphologie. »

Après 50 heures de travail, restait à savoir comment Cloé allait pouvoir rencontrer son idole. « Le jour du concert, son manager appelle le festival : Matthieu avait cassé ses Ray-Ban, il fallait les remplacer. J'avais mon prétexte pour lui remettre aussi mes lunettes ! On a discuté plus d'une heure, il a été incroyablement réceptif et chaleureux. »

Pour découvrir l'histoire des lunettes de -M- confectionnées par Cloé :



**FAURE OPTICIENS**  
 3 rue de l'Église,  
 85500 LES HERBIERS  
 Tél. 02 51 67 10 01  
[fauropticiens.contact@gmail.com](mailto:fauropticiens.contact@gmail.com)  
 Doctolib : Faure Opticiens Les Herbiers

**HORAIRES :**  
 Lundi : 9h - 12h15, 14h15 - 19h  
 Du mardi au vendredi : 9h - 19h  
 Samedi : 9h - 18h



# Les Jardins de l'Aubépine



## Cultiver la proximité

Aux Jardins de l'Aubépine, à Beaurepaire, Benoît Enfrein et Marc-Élie Toska incarnent une agriculture de circuits courts, exigeante et créative. Les deux amis d'enfance, reconvertis dans le maraîchage bio, tissent un réseau qui relie producteurs, consommateurs et territoire.





Reportage photos © Charlyne Labarre



### Des légumes qui voyagent peu

Chaque mercredi et vendredi, le petit magasin de la ferme ouvre ses portes pour la vente directe. La ferme propose aussi la cueillette libre sur certaines productions : celle des haricots verts est déjà bien en place, celle des fraises reste à venir. Mais les Jardins de l'Aubépine ne se limitent pas à ces circuits. Le duo fournit également la Biocoop Les Herbiers, le traiteur Stéphane Rémigereau, l'école et l'EHPAD de Beaupaire. Et, surtout, il anime une AMAP, celle du Bocag'haut, reprise en novembre 2023.

La transmission s'est faite avec Antoine Michel, un autre maraîcher de la région. Benoît avait fait un stage chez lui quelques années auparavant. C'est Antoine lui-même qui les a prévenus de son départ de la structure et qui leur a parlé de cette opportunité. L'AMAP représentait alors douze paniers garantis chaque semaine, un soutien précieux lors de l'installa-

Le ciel bas et gris pèse sur les serres des Jardins de l'Aubépine. Ce matin-là, dans ce hameau de Beaupaire, à quelques kilomètres des Herbiers, Benoît s'active entre les rangs de mâche et les plants de poireaux. Difficile d'imaginer qu'il y a encore quelques années, il évoluait dans le milieu de la restauration. « J'avais l'idée en tête », confie-t-il simplement.

### Un projet mûrement réfléchi

En 2023, Benoît Enfrein et Marc-Élie Toska, amis d'enfance, s'associent pour créer le GAEC (Groupement Agricole d'Exploitation en Commun) des Jardins de l'Aubépine. Un site de 5 hectares de terres pour 1,5 hectare de culture, 1 200 m<sup>2</sup> de serres, et une ambition claire : produire une trentaine de variétés de légumes bio, au fil des saisons, pour alimenter les circuits courts du territoire.

Le duo fonctionne sur la complémentarité : Marc-Élie, originaire de La Rabatelière et issu du milieu agricole, maîtrise le travail du sol et la mécanique. Benoît pilote les semis, les plantations et se charge du volet commercial. Son passé de restaurateur n'est pas anodin : il sait conseiller les clients sur les recettes, associer le bon légume à la bonne préparation. Ensemble, ils se complètent efficacement.

Coup de chance : le site était déjà certifié bio. Ils ont ainsi pu se positionner immédiatement comme partenaires bio dans la région, sans devoir attendre les trois années de conversion habituelles.



tion, une sécurité pour démarrer. « *Il ne fallait pas se marcher sur les pieds* », explique Benoît. Le secteur bio est dynamique, mais il faut savoir travailler ensemble plutôt que de se concurrencer. Cette approche coopérative trouve naturellement écho dans le projet de coopérative alimentaire lancé par la Communauté de communes du Pays des Herbiers. Cette SCIC (Société Coopérative d'Intérêt Collectif) vise à faciliter l'approvisionnement de la restauration collective en produits locaux (lire p. 8). Pour le duo de maraîchers, elle représente une véritable opportunité de stabiliser leur activité et d'élargir leurs débouchés : d'abord la cuisine centrale des Herbiers, puis potentiellement la restauration collective des communes voisines et même la restauration commerciale à long terme. Mais, au-delà de l'aspect économique, c'est une question de bon sens pour les deux amis de longue date. « *On sait que notre travail ne va pas loin. Il est pour les enfants d'ici, pour les aînés* », résumant-ils.



Reportage photos © Charlyne Labarre

### Tester, innover, mais ne rien perdre

Sur une ferme maraîchère, il y a toujours du surplus. Plutôt que de le jeter, Benoît et Marc-Élie ont décidé de les transformer. En partenariat avec la Cuisine paysanne de Cécile, aux Achards, ils proposent aujourd'hui caviar d'aubergine, ketchup de courge, ratatouille, soupes...

Curieux, les deux associés expérimentent aussi de nouvelles productions. Cette année, ils testent la culture de calebasses destinées à des artisans pour la fabrication d'objets décoratifs. Une diversification qui pourrait ouvrir de nouveaux débouchés.

### Une agriculture exigeante, mais résiliente

Les débuts n'ont pas été simples, reconnaissent les deux hommes. « *Les deux premières années, on était dans le rouge* », admet Benoît sans détour. Entre les investissements initiaux et deux saisons pluvieuses, l'équilibre a été difficile à trouver. Cette année, la situation s'améliore enfin. « *On reste tributaires de la météo* », rappelle Marc-Élie, « *mais, dans le milieu agricole, l'entraide existe toujours.* »

C'est cette solidarité qui les porte. Et qui, demain, pourrait essaimer ailleurs. « *Avec la coopérative qui démarre, quelque chose se construit* », pensent-ils. Un système qui pourrait faire école.



### Les Jardins de l'Aubépine

Route de Bazoges-en-Paillers,  
85500 Beaurepaire

Tél. 06 59 04 79 82

Vente directe : mercredi et vendredi  
AMAP, Biocoop Les Herbiers,  
restauration collective locale.

# MEUBLES FRANCK AUGER

L'art du chêne,  
des Herbiers à Venise



Reportage photos © Chrylme Labarre

**F**ranck Auger a grandi dans la sciure et l'odeur du chêne. Aujourd'hui, depuis son atelier aux portes des Herbiers, il façonne des meubles qui racontent une histoire — celle du bois, du geste, et d'un territoire.

Pousser la porte de l'atelier Franck Auger de Saint-Michel-Mont-Mercure, c'est entrer dans un univers où le chêne est roi. Un matériau noble, que le fabricant a choisi français, massif et travaillé dans les règles de l'art, certification Origine France Garantie à l'appui.

Pour créer les pièces haut de gamme et contemporaines qui font maintenant sa marque de fabrique, Franck Auger et son équipe aiment le confronter à d'autres matières — le grain brut du béton, la finesse de la céramique, la profondeur de la laque. Tables, enfilades, meubles de télévision : tout peut être conçu sur mesure, au millimètre près, selon les désirs du client. L'entreprise fabrique également pour le secteur du CHR (Cafés, Hôtels, Restaurants), apportant son savoir-faire à des projets professionnels ambitieux. Et comme l'exigence ne s'arrête pas au chêne, chaque fournisseur, chaque partenaire est choisi au plus près. Le métal provient de MCR Industrie, basée à Sèvremont, la céramique d'Atlantique Gravure, située aux Herbiers, et le béton de L Créatives, à Saint-Laurent-sur-Sèvre. Tout un écosystème vendéen soudé, où chacun maîtrise son geste.



### LE TRÉSOR DE LA LAGUNE

Mais la vraie signature de la maison se cache dans un bois chargé d'histoire. L'entreprise détient l'exclusivité française d'un matériau insolite, la grume de Venise : des pieux de chêne immergés dans la lagune pour guider les bateaux, que la municipalité change tous les dix à trente ans. Au fil des années, ce bois est devenu dur comme de la pierre en raison de l'eau salée, et naturellement résistant aux taches. De ces particularités naît la collection Very-Tables : des pièces numérotées, au veinage unique. Une approche singulière qui a fait mouche : depuis 2021, les ventes s'envolent, et l'entreprise familiale vendéenne est sélectionnée pour présenter ses collections lors du salon Made in France, à Paris.



Reportage photos © Chloé Labarre

« NE MANQUEZ PAS LA VENTE-USINE DES MEUBLES FRANCK AUGER : FIN MARS 2026. »



### REPRENDRE LE FIL DE L'HISTOIRE

Derrière chaque geste se devine une histoire de transmission. Celle-ci aurait pu tourner court. L'entreprise familiale, fondée en 1973, a compté jusqu'à 180 salariés avant de fermer, victime de la pression exercée par les centrales d'achat et des délocalisations. Alors, en 2011, lorsque Franck Auger reprend à zéro l'entreprise de son père, il s'engage avec une conviction chevillée au corps : fabriquer sur place, vendre en direct, sans intermédiaire. Un état d'esprit qui le guide encore aujourd'hui dans chacune de ses décisions. Son équipe de six personnes maîtrise chaque étape, depuis l'établissement jusqu'à la livraison chez le client.



1, rue Aranjou  
ZI de l'Épau  
Saint-Michel-Mont-Mercure (Sèvremont)  
**Tél. 02 51 63 53 46**  
[www.meublesfranckauger.fr](http://www.meublesfranckauger.fr)

# Et vous, quand est-ce que vous passez au plastique recyclé ?

En 2016, Landry Routhiau part sillonner l'Europe pour un voyage écologique d'un an au départ de La Verrie. À son retour, ses bagages comptent trois nouveautés : Kerkini, une chienne blessée qu'il finira par adopter, un livre intitulé « Un voyage pour la planète » dans lequel il raconte les déchets ramassés et les solutions de traitement découvertes en chemin et, surtout, un contact qui orientera les dix prochaines années de sa vie.

Ce contact, c'est le Néerlandais Dave Hakkens, adepte du do-it-yourself et instigateur de Precious Plastic, projet communautaire qui vise à développer des machines de recyclage de plastiques à moindre coût puis d'en rendre les plans accessibles à tous. Dans le jargon : du low tech en open source. « À mon retour, je fabrique mes premières machines », raconte Landry, aujourd'hui âgé de 38 ans, qui se frotte alors à des plans compliqués à interpréter même quand, comme lui, on a connu l'industrie automobile.

Dans le but d'améliorer l'accessibilité de ces ressources destinées au grand public, il repart pour cinq mois de bénévolat aux Pays-Bas, en 2019. « Quand je rentre, des assos me demandent de leur produire des machines pour qu'elles recyclent elles-mêmes leurs déchets. Je me concentre alors sur la fabrication et la vente, tandis que ma compagne reprend le recyclage à travers l'association Les Recycleurs Fous. » Le début d'une aventure écologique, collaborative et artistique.

Les premiers mois des Recycleurs Fous font office de test grandeur nature : artistes, designers, étudiants et bricoleurs cohabitent au sein de l'atelier de La Verrie pour se confronter aux différents types de plastiques collectés chez les industriels du coin et mesurer l'étendue de leurs possibilités. En 2022, un salarié est engagé pour animer cet espace bouillonnant aux allures de FabLab.





## Recycler le plastique, comment ça marche ?

Les plastiques sont collectés directement sur les sites des partenaires avant de « passer à la machine » : le broyeur réduit le plastique en copeaux, qui peuvent être fondus puis transformés grâce à l'injecteuse, l'extrudeuse ou la presse à plaque.

Ces machines permettent de fabriquer respectivement des petits objets, des profilés (barres, poteaux, planches) et des plaques plastiques. Ces dernières peuvent ensuite être usinées pour donner vie à toute une déclinaison d'autres objets !

Début 2024, le Pays des Herbiers propose aux Recycleurs Fous d'emménager dans de nouveaux locaux, zone de la Buzenière, et de bénéficier d'une aide pour trouver des débouchés à travers le financement d'un catalogue de produits issus du recyclage.



Reportage photos © Charlyne Labarre



## Multitude d'objets, diversité de clients

Mobilier et éléments de signalétique, présentoirs à bijoux, porte-clés, supports d'ordinateurs et de téléphones, bureautique, médailles et trophées, jeux d'extérieur... Le catalogue mis au point par Plastivore présente des créations originales, destinées à tous les publics, ainsi que des objets issus de partenariats avec des entités locales comme Trivalis, Les Échos du Bois, Mon Atelier Connecté, et même le Pays des Herbiers pour la création de totems.

En 2025, l'association change de nom et devient Plastivore. L'activité est désormais pilotée par un duo de salariés : Maxime Sachot, 31 ans, diplômé d'ingénierie automobile en quête de sens après une première expérience professionnelle, et Camille Turquand, 24 ans, designer engagée début 2025 pour développer des créations uniques. Une vingtaine de bénévoles les épaulent dans l'utilisation des machines et la création, ainsi que dans les interventions auprès des écoles et de publics divers. Si cette sensibilisation fait toujours l'objet d'une approche ludique et d'un partenariat officiel avec la collectivité, elle fait tout de même écho à un sentiment d'urgence.

À l'été 2025, un partenaire prestigieux apporte un coup de pouce salubre aux finances fragiles de l'association sous les traits du festival Hellfest, auprès de qui Plastivore récupère les gobelets de l'édition précédente avant de les transformer en objets aux couleurs de l'événement : porte-clés, médiateurs, boucles d'oreille... « *On visait 2 000 €, on a réalisé quasiment dix fois plus !* », se félicitent Camille et Maxime, qui restent toutefois lucides sur l'avenir proche : « *les mois à venir vont être cruciaux pour notre pérennité.* »

Avis aux particuliers et aux professionnels qui souhaitent aménager leur intérieur et leurs locaux avec des créations locales et écologiques conçues rien que pour eux !





Reportage photos © Charlyne Labarre

# Le plastique, une réalité en chiffres

En 2022, sur les **460 millions** de tonnes de produits en plastique vendus dans le monde, **70%** étaient à usage unique.

« En respirant, en mangeant ou en buvant, un être humain ingère par ailleurs l'équivalent plastique d'une carte bancaire par semaine », révèlent Camille et Maxime, qui ajoutent tout de même une donnée locale encourageante : « 50% des déchets plastiques sont valorisés en Vendée, contre 26% en France et 9% dans le monde. »

**PLASTIVORE**  
• PRODUCTION • SENSIBILISATION • RECYCLAGE

24 rue Édouard Branly, 85500 LES HERBIERS  
Du lundi au jeudi : 9h - 12h30 / 14h - 17h30  
Tél. 07 45 18 30 72

[www.plastivore.fr](http://www.plastivore.fr)  
plastivore.asso@gmail.com  
f Plastivore | Les Herbiers  
@plastivore



# GUÉRIN BRÉMAUD

Le bois dans tous ses états



Reportage photos © Patricia Robineau Photographie

Une cuisine en chêne massif qui épouse parfaitement l'espace, une entrée aux courbes fluides, une façade rénovée qui change de visage... Chez Guérin Brémaud, chaque projet d'habitat raconte une histoire singulière. Depuis 1992, l'entreprise façonne le bois avec une conviction : défendre le sur-mesure. Extensions, surélévations, agencements intérieurs, rénovations... Des terrains d'expression illimités pour cette matière vivante.

## L'AGENCEMENT SUR MESURE, UNE SIGNATURE

Particuliers comme professionnels font appel à Guérin Brémaud pour créer des espaces qui leur ressemblent, des lieux où fonctionnalité et esthétique se répendent. C'est là que des matériaux nobles, comme le chêne, aux notes chaleureuses et élégantes, entrent en jeu. Le projet démarre alors avec l'un des agences d'espaces pour une conception personnalisée, passe par le bureau d'études, avant de prendre forme dans l'atelier de production de Beaufort. Certaines réalisations grandeur nature sont visibles au showroom des Herbiers : l'occasion de se projeter et d'échanger avec les professionnels pour imaginer sereinement la suite.





Reportage photos © Patricia Robineau Photographie

## L'ART DE LA COURBE

Pour cette entrée récemment livrée, le client souhaitait transformer un simple espace de passage en véritable pièce maîtresse. Les menuisiers ont alors relevé un défi technique exigeant : cintrer le bois pour dessiner des arrondis fluides, presque organiques. Là où un angle droit aurait suffi, la courbe apporte une douceur inattendue, un mouvement qui guide le regard et accueille le visiteur. Le résultat dépasse la simple fonctionnalité pour atteindre une forme d'élégance sculpturale.

## UNE ISOLATION QUI MODERNISE LE DESIGN EXTÉRIEUR

L'isolation thermique par l'extérieur (ITE) traîne parfois une réputation datée. Un autre chantier récent de Guérin Brémaud prouve qu'il est temps de revoir ce jugement. Le propriétaire souhaitait améliorer la performance énergétique sans sacrifier le caractère de sa maison. Les équipes ont imaginé une façade où le bardage bois dialogue avec le bac acier, créant une composition graphique aux lignes affirmées. Les deux matériaux se répondent, jouent sur les contrastes de textures et de teintes. L'habitation a gagné une identité nouvelle, résolument moderne, tout en améliorant significativement son confort thermique.



## L'ÉCORESPONSABILITÉ EN FIL ROUGE

Fondée en 1992, l'entreprise est devenue une société coopérative et participative depuis près de dix ans, et rassemble aujourd'hui trente associés. Ce modèle participatif favorise la prise de décision collective et nourrit l'engagement environnemental de l'entreprise. Les matériaux sont sélectionnés selon le budget du client, du plus écologique au plus économique. De la gestion des déchets à la réutilisation créative des chutes, chaque détail compte. Une somme d'exigences au service d'un objectif : améliorer durablement la qualité de vie de tous.

## GUÉRIN BRÉMAUD

**BUREAU - ATELIER**  
La Souchais  
85500 BEAUREPAIRE  
Tél. 02 51 66 65 72  
[www.guerin-bremaud.com](http://www.guerin-bremaud.com)

**SHOWROOM**  
2 Grand Rue Sainte-Blaise - 85500 LES HERBIERS  
Tél. 02 51 61 56 61  
*Ouvert du mardi au vendredi : 9h-12h30 / 14h-19h*  
*Le samedi : 9h-13h sur rendez-vous*

**VENDÉE  
LOIRE-ATLANTIQUE**

ORGANISATION DE

# Foires & Salons

**HABITAT**



**AUTO**



**DÉCO**



**GASTRONOMIE**



**JARDIN**



**6-7-8 février 2026**

**SALON HABITAT DÉCO JARDIN**  
Parc Expo, LES HERBIERS (85)

**24-25-26 avril 2026**

**SALON HABITAT IMMO DÉCO**  
Les Atlantes, LES SABLES-D'OLONNE (85)

**20-21-22 mars 2026**

**FOIRE EXPO DU PAYS DE RETZ**  
Espace La Rabine, MACHECOUL-SAINT-MÊME (44)

**14-15-16-17 mai 2026**

**SAINT-GILLES EXPO**  
SAINT-GILLES-CROIX-DE-VIE (85)

[www.o5-event.fr](http://www.o5-event.fr)



**Une équipe à votre service**

Olivier Angibaud : [o.angibaud@offset5.fr](mailto:o.angibaud@offset5.fr)

Stéphane Gandon : [s.gandon@offset5.fr](mailto:s.gandon@offset5.fr)

# 29

## Tourisme & PATRIMOINE



# 2 MAINS 4 CORNES

Le pari vivant de Laurent Martin



Il y a des projets qui naissent d'une intuition, d'autres d'un besoin, et puis il y a ceux qui surgissent comme une évidence intérieure, une ligne de vie qui finit par se révéler. 2 Mains 4 Cornes appartient à cette dernière catégorie. Il porte en lui la passion brute, humble et vivante, d'un homme, Laurent Martin, qui n'a jamais choisi la facilité, mais toujours la justesse. « J'aime les choses qui ne sont pas conventionnelles. Choisir les bœufs n'est certainement pas le chemin le plus simple », confie-t-il. Et cette phrase résume à elle seule son parcours atypique, guidé par le goût du vrai, du vivant, de la relation sincère avec l'animal.





## Unique en France

Laurent a passé près de dix ans au Puy du Fou comme salarié en tant que soigneur animalier, et autant d'années à apprendre le langage silencieux des bêtes. Il a aussi été bénévole une quinzaine d'année à la Cinéscénie, mais c'est à l'académie de Bouvier (académie du Puy du Fou fondée en 2015) qu'il a pu exprimer ses premières ambitions, « *là où l'on transmet autant qu'on apprend* », dit-il. Les animaux, chez lui, ne sont pas une passion récente : ils sont le fil conducteur de sa vie. « *J'aime la relation de confiance qu'on peut instaurer avec eux. Leurs vertus auprès de l'homme sont indéniables et à la fois tellement sous-estimées. Ils ont tous des capacités incroyables. Il suffit de savoir poser le bon regard, la bonne lecture et parler le même langage qu'eux.* »

Alors quand une expérience professionnelle négative vient bousculer son chemin, elle agit comme un déclencheur. L'idée qu'il portait depuis longtemps - créer un projet autour de la traction bovine, atypique, unique en France et peut-être même en Europe - devient enfin réalité. 2 Mains 4 Cornes voit le jour en juin 2023.



Reportage photos © Pierre Ollier Ombres Studio



## Un savoir-faire ancestral

Laurent s'entoure d'abord d'une paire de bœufs rustiques, des Vosgiens (Varo et Gaston) puis d'une deuxième, les Gascons (Napo et Léon). Des bêtes puissantes, solides, capables de travailler dix à quinze ans en bonne santé, mais surtout des races à faibles effectifs auxquelles il offre « *un rôle, une utilité, une existence valorisée.* » Puis vient la troisième paire : Gaspard et Tylou, des Castas, encore plus rares. « *Un petit groupe d'éleveurs passionnés s'évertue à préserver cette race. Je voulais apporter ma pierre à l'édifice.* »

Au quotidien, Laurent travaille le dressage avec rigueur et patience. Pendant les premières semaines, les séances sont quotidiennes. Ensuite, deux à trois fois par semaine suffisent pour entretenir les acquis. « *Ils ont chacun leur rythme, leurs sensibilités, leurs tempéraments. J'instaure avec eux une relation de confiance. Le respect mutuel, c'est la base.* »

Les séances sont faites de gestes précis, répétés, mesurés. Les ordres sont simples, explicites et monosyllabiques : Hey pour avancer, Ola pour s'arrêter, Tieu pour accélérer, Doucement pour ralentir ou encore Sseuh pour reculer. Un langage commun, fait d'intonations précises, de postures, de silences et de présences bienveillantes. « *Je me donne comme objectif d'en faire des animaux très polyvalents, bien dans leur tête autant que dans leur peau* », précise Laurent. Et entre ses mains, ils réapprennent un rôle qu'on pensait disparu. Cette pratique dépasse la simple maîtrise technique. Elle porte une histoire, un patrimoine, une manière de concevoir le rapport au vivant. « *La traction bovine fait partie de notre histoire. La mécanisation l'a remplacée en grande partie, mais elle n'a pas complètement disparue. De nouveaux acteurs paysans s'emparent de cette pratique ancestrale et la valorisent encore aujourd'hui, partout en France. Je suis convaincu qu'elle a sa place dans notre futur, notamment pour faire face aux enjeux climatiques et environnementaux.* »

## Un projet profondément humain

Au-delà de faire perdurer le geste paysan, le concept 2 Mains 4 Cornes à une ambition sociale et environnementale forte. Laurent intervient auprès de publics et de structures variés : particuliers, professionnels, sites touristiques... mais aussi de publics dits fragiles. « Plus c'est compliqué, plus ça me parle », confie-t-il.

Avec leurs allures massives mais leur tempérament calme, les bœufs deviennent alors des médiateurs étonnants. Ils aident à travailler l'estime de soi, la gestion émotionnelle, la communication non verbale, la bienveillance, l'empathie et l'écoute. Laurent conçoit des ateliers sur mesure pour des bénéficiaires résidents au sein d'EHPAD, de foyers de vie, de centres éducatifs fermés ou encore auprès des jeunes des missions locales. « Les bœufs sont un miroir vivant, un guide, une présence rassurante. Chaque accompagnement est pensé avec les encadrants et adapté aux besoins, aux fragilités et aux objectifs de chacun. Leur présence permet de retrouver de la cohésion et un esprit de bon sens. »



## Former, transmettre et préserver

Les activités proposées, outre la médiation animale, sont multiples : formations à la pratique de la traction bovine et à la médiation animale, ateliers pédagogiques, démonstrations au sein de sites touristiques, historiques ou culturels, spectacles ou encore tournages de film. « Chaque projet est construit dans le respect du rythme des animaux », insiste Laurent. Car au-delà de l'offre, une conviction demeure : transmettre un patrimoine matériel et immatériel qui ne demande qu'à revivre. « La traction bovine raconte notre intelligence collective et paysanne, l'histoire lente et robuste de nos territoires. La préserver, la réhabiliter et la faire connaître est essentielle, mais au-delà de ça, c'est remettre dans les mains de l'Homme un « outil vivant » lui permettant de mieux se connaître, mieux s'écouter et se préserver. »

Au fond, 2 Mains 4 Cornes est une histoire de rencontre. Celle d'un homme passionné, et de six bœufs aux personnalités bien distinctes, qui se sont donnés pour mission de remettre l'humain au contact du vivant et de redonner tout son sens à une pratique vertueuse.



Reportage photos © Pierre Ollier-Outchore Studio



**2 Mains, 4 Cornes**

Tél. 06 32 93 79 57

2mains4cornes@gmail.com

www.2mains4cornes.fr



# FLAMME DU BOCCAGE

## REDÉCOUVRIR LA MAGIE DU FOYER

Face à l'explosion des factures énergétiques, les Français redécouvrent les vertus ancestrales du bois tout en profitant des performances des équipements modernes : poêle à bois, à granulés, poêle mixte, inserts... Confort, économies, bien-être : c'est le trio gagnant. Mais, comment choisir ? Depuis 2012, Flamme du bocage vous accompagne pour trouver la solution adaptée à votre logis et à vos besoins.

### Une réponse concrète aux enjeux énergétiques

Dans les maisons anciennes chauffées à l'électricité, les habitations mal isolées, un poêle permet de diviser les consommations de près de moitié. Un argument de poids. Mais, au-delà des euros économisés, il y a cette chose ineffable : la chaleur vivante de la flamme. Flamme du Bocage, entreprise herbretaise dirigée par Christophe Bouillaud, s'est spécialisée dans cette chaleur du bois qui séduit toujours plus.



Reportage photos © Patricia Robineau Photographie

## Quand la Flamme devient une thérapie

Le crépitement, la danse hypnotique des braises... L'enseigne a bâti son expertise sur cette évidence : le feu nous réchauffe autrement. Même les jeunes actifs, pourtant élevés au tout-électrique, succombent au charme nostalgique des foyers fermés.

Qualifiée RGE et certifiée Qualibois, Flamme du bocage propose un catalogue soigné, privilégiant des modèles fiables, intemporels, pour tous les budgets. Ici, chaque appareil est sélectionné pour son design et ses performances réelles.



Reportage photos © Patricia Robineau - Photographie



## Un accompagnement de A à Z, sans sous-traitance

Visite technique, conseils, installation, entretien, SAV, ramonage, sans oublier le montage des dossiers MaPrimeRénov' : l'équipe de 10 collaborateurs gère tout en interne. Cette exigence garantit le respect absolu des normes de sécurité.

Pour vous accueillir, le showroom des Herbiers expose une sélection pointue, du vintage au contemporain, avec un choix varié d'accessoires.

# BOIS, GRANULÉS, MIXTE ?



## À chacun son rythme !

Les puristes adorent le bois. C'est la garantie du rendement maximal et le plaisir du geste ancestral. Les modèles à granulés, eux, offrent confort et possibilité de programmation pour les actifs. Mais la véritable révélation, c'est le poêle mixte : les granulés pratiques pour une semaine chargée, les bûches chaleureuses et le plaisir des yeux pour le week-end. Un appareil, deux combustibles, zéro compromis.

Pour ceux qui ne peuvent stocker du combustible ou préfèrent éviter toute maintenance, les poêles à gaz constituent une solution élégante. Fausses bûches céramiques, vitre toujours impeccable, allumage instantané : c'est la garantie du confort absolu sans les contraintes.

Quant aux inserts, ils valorisent l'existant. Vous avez une vieille cheminée qui consomme trop ? Pas besoin de tout casser. L'insert s'intègre directement, et transforme le gouffre énergétique en une source de chaleur efficace. Un budget maîtrisé pour des travaux limités.



Depuis septembre 2025, Christophe Bouillaud a ouvert à Fontenay-le-Comte, Flamme Ô Naturel. Même philosophie, même niveau d'exigence.



**Les Herbiers**  
9 rue Étienne LENOIR  
ZI du Bois Joly Nord  
Tél. 02 51 61 26 37  
[contact@flammedubocage.fr](mailto:contact@flammedubocage.fr)  
Ouvert du mardi au samedi midi





# QUAND LE PATRIMOINE DEVIENT UNE AVENTURE À VIVRE

**A**u Pays des Herbiers, le patrimoine ne se visite pas seulement : il se joue, se ressent, s'explore. Des moulins du Mont des Alouettes aux ruelles de Mouchamps, en passant par la nature préservée du bocage vendéen ou le mystérieux domaine du Boistissandeau, l'Office de Tourisme déploie une stratégie aussi ambitieuse que novatrice pour attirer familles, habitants et voyageurs en quête d'expériences inédites. Ici, le passé n'est jamais figé : il s'anime, se raconte autrement et ouvre grand les portes à une nouvelle manière de découvrir le territoire.

## La force du jeu : un pari gagnant pour le tourisme

Première brique de cette stratégie : la découverte ludique. Avec les parcours numériques Baludik, les visiteurs sont invités à explorer plusieurs sites phares tout en résolvant des énigmes. Mont des Alouettes, Les Epesses, Mouchamps ou encore le domaine du Boistissandeau deviennent alors des terrains de jeu accessibles à tous. Une formule qui séduit particulièrement les familles et les jeunes, friands d'interactivité. Les deux jeux de piste physiques, le secret de Perséphone dans le Parc du Landreau et le secret de Perrine à Mesnard la Barroitière, complètent cette offre en proposant des scénarios immersifs adaptés aux sorties en tribu.



© Pays des Herbiers

## Des visites guidées

Pour les amateurs de découverte plus traditionnelle, l'Office de Tourisme et ses partenaires, dont l'association Héritage ou La Cicadelle, proposent un ensemble de visites guidées patrimoniales et naturalistes. Des moulins du Mont des Alouettes au cimetière protestant de Mouchamps, en passant par des balades au cœur du bocage, ces rendez-vous renouent avec la transmission directe et le plaisir du récit. « *Un moyen aussi de reconnecter les habitants à leur propre territoire* », souligne le Président du Pays des Herbiers Christophe Hogard.

## Immersion et récit

Mais l'innovation la plus marquante se trouve du côté des expériences immersives. En confiant à l'entreprise locale « Gardez le Secret » la création d'un jeu inspiré des escape games dans les trois



© Pays des Herbiers



© Pays des Herbiers

moulins du Mont des Alouettes, le Pays des Herbiers a franchi un cap. Le public ne contemple plus le patrimoine : il y entre, il le manipule, il en devient acteur. Le même virage sera poursuivi en 2026, avec un nouvel Explore Game : l'héritage du Boistissandeau. Une façon assumée de moderniser l'offre touristique tout en préservant l'authenticité des lieux.

## Une stratégie tournée vers tous les publics

Cette dynamique globale répond à une conviction simple : « *les habitants sont les premiers ambassadeurs du territoire et les visiteurs ne se contentent plus d'observer, ils veulent vivre des émotions* », confie Landry Rondeau, Vice-Président en charge du Tourisme.

En combinant visites guidées, jeux d'exploration et expériences immersives, le Pays des Herbiers s'offre ainsi une place de choix dans le tourisme contemporain, celui qui s'adresse autant aux familles qu'aux jeunes voyageurs, autant aux touristes de passage qu'aux locaux en quête d'idées de sortie.

## À NE PAS MANQUER

### « La Prophétie du Mont des Alouettes »

« *Les moulins semblent paisibles... pourtant une étrange prophétie plane sur le Mont des Alouettes. Missionnés par les seigneurs d'Ardelay et du Boistissandeau, les joueurs devront résoudre une série d'énigmes pour lever le mystère avant qu'il ne soit trop tard.* »

Vécue au cœur même des moulins, l'expérience mêle suspense, observation et manipulation d'objets, portée par l'intervention d'un comédien professionnel. Une aventure immersive et accessible, qui fait découvrir le site sous un angle totalement inédit. Une activité incontournable pour vivre le Mont des Alouettes autrement.

**Lieu :** Mont des Alouettes  
**Public :** dès 7 ans - 3 à 8 joueurs  
**Format :** jeu immersif type escape game  
**Durée :** 1h  
**Difficulté :** moyenne  
[www.gardezlesecret.fr](http://www.gardezlesecret.fr)



© Pays des Herbiers

## Une destination nature par excellence

Au Pays des Herbiers, la nature est préservée et les paysages variés invitent à la détente et à la découverte. Trail, vélo, Gravel, VTT, parcours d'orientation, balades ou séances sportives en pleine nature... Ce territoire du haut bocage offre un immense terrain de jeu pour les amoureux d'activités outdoor. Ici, on respire, on explore, on se reconnecte.



© Pays des Herbiers



© Ville des Herbiers

## Station de Trail pour les amateurs de course à pied

Au départ de l'Office de Tourisme, cinq parcours de 8 à 34 km vous guident à travers crêtes, collines et points de vue remarquables. Idéal pour progresser, s'évader et découvrir les paysages du bocage.

Parcours disponibles sur [onpiste.com/onpiste-app](https://onpiste.com/onpiste-app)

## Vélo & Gravel : roulez, respirez, explorez !

Territoire cyclable par excellence, le Pays des Herbiers propose circuits familiaux, balades patrimoniales et itinéraires plus sportifs : découvrez les 3 Châteaux, rejoignez le lac de la Tricherie ou parcourez Mouchamps à vélo. Sans oublier la Vélidéale, aventure cyclable reliant parcs naturels et paysages préservés.

Infos circuits : [Office de Tourisme - paysdesherbiers.fr](https://www.office-tourisme-paysdesherbiers.fr)

Vélidéale : [lavelideale.fr](https://www.lavelideale.fr)

## Parcours d'orientation & équipements outdoor

Au Parc du Landreau et au Bois de Dard, orientez-vous grâce à des circuits balisés, ou profitez des agrès sportifs accessibles à tous. Le territoire propose aussi terrains multisports, skatepark et même un parcours de disc-golf 9 trous en accès libre.



© Ville des Herbiers

**Office de tourisme  
du Pays des Herbiers**  
12 rue des Arts  
85500 Les Herbiers  
**Tél. 02 44 40 20 20**  
[www.ot-lesherbiers.fr](https://www.ot-lesherbiers.fr)



# Dacri



SHOWROOM sur RDV

**Site de production** : 8 rue Benjmain Franklin ZI Les Blussières Nord 1, Aizenay 85190

**Siège** : 6 rue Elisa Deroche, Les Sabes D'Olonne 85180

02.51.48.34.00 - [contact@dacri.fr](mailto:contact@dacri.fr)



HOPAL

*Vous voyez votre*  
**future maison**  
*partout ?*

*Alors c'est*  
*le bon moment pour*  
*nous rencontrer !*

*Votre coopérative s'engage :*

**PAIEMENT À LA REMISE DES CLÉS**

*5% à la commande - 95% à la remise des clés\**

*\*voir conditions en agence*



**Maisons  
d'en France**  
ATLANTIQUE

**[www.mdf-atlantique.fr](http://www.mdf-atlantique.fr)**

Constructeur de maisons individuelles

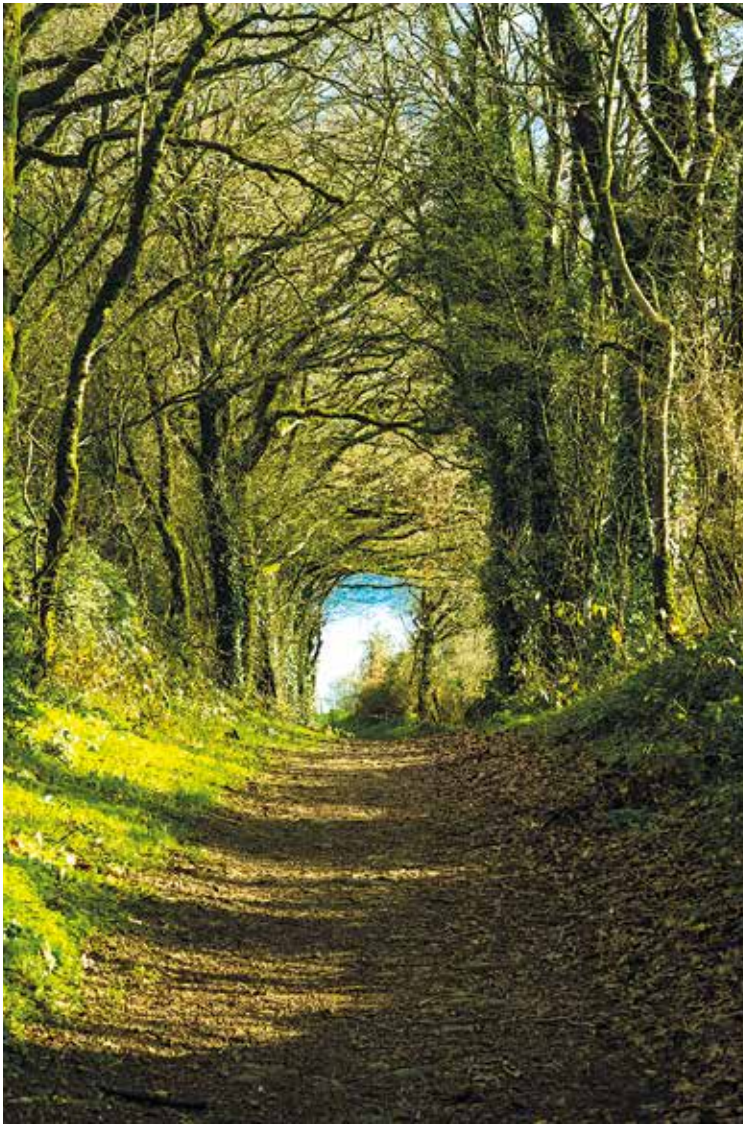
# PORTFOLIO

Dans l'objectif de Pierre Ollier

# LE BOCAGE



# VENDÉE



Entre lignes de crêtes et chemins creux, villages de caractère et horizons ouverts, ce portfolio est une invitation à parcourir un territoire discret mais profondément vivant. Le bocage vendéen se dévoile par touches : une lumière posée sur une haie, une pierre ancienne, un sentier qui serpente, un cœur de ville animée. Ici, le bocage ne se traverse pas : il se regarde, il se ressent, il s'apprivoise.







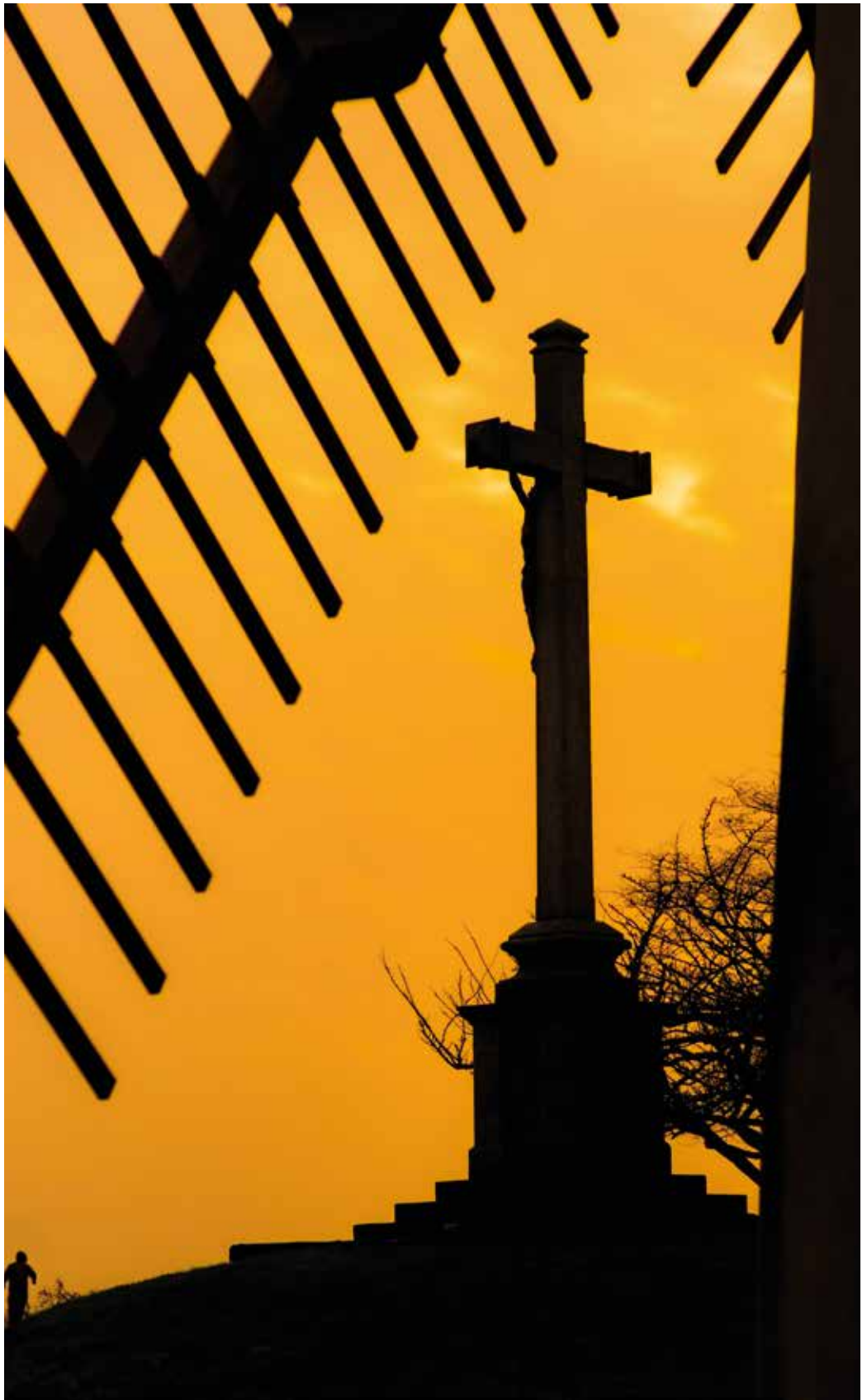




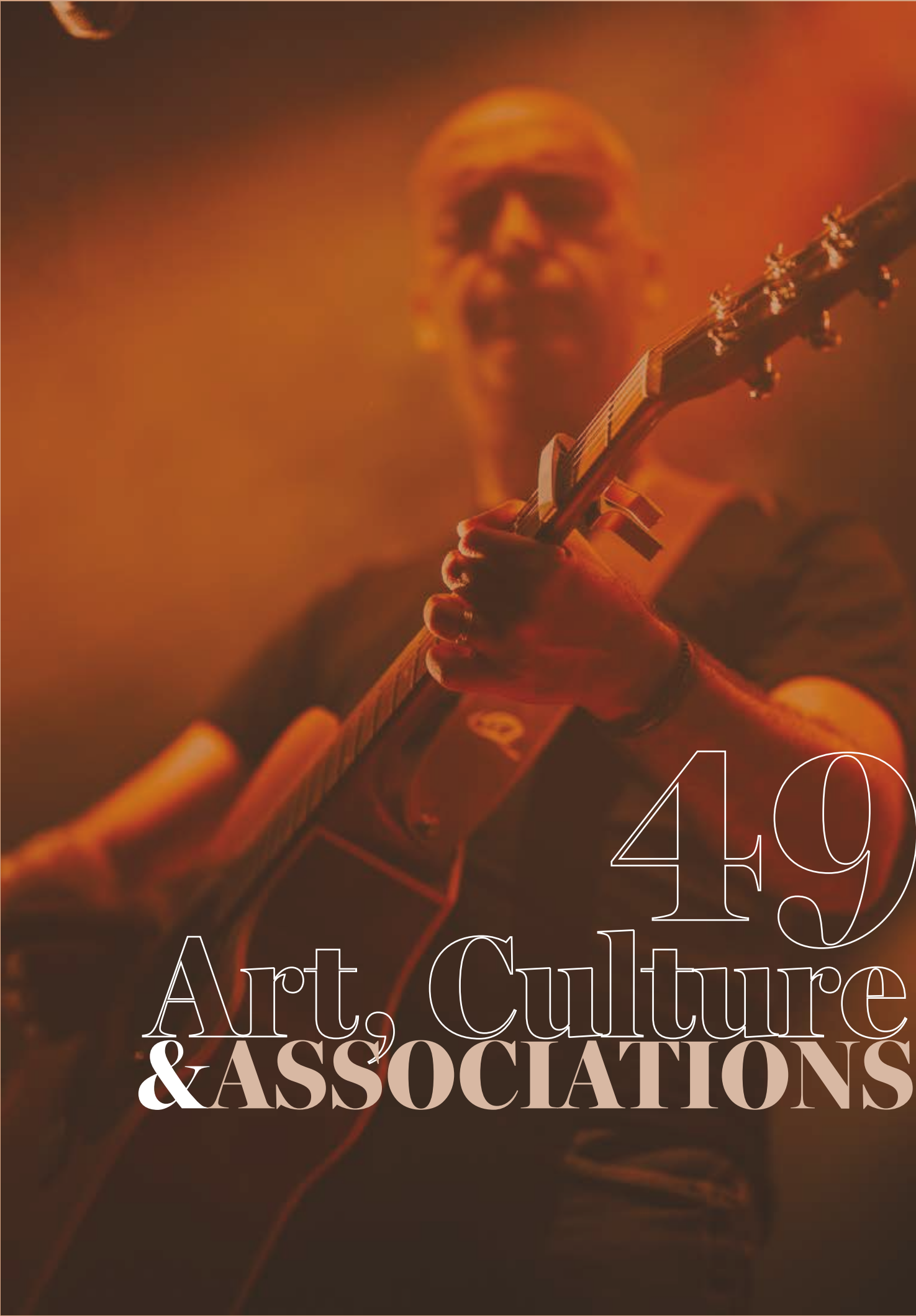
Beaurepaire, Les Epesses, Les Herbiers, Mesnard-La-Barotière, Mouchamps, Saint-Mars-la-Réorthe, Saint-Paul-en-Pareds et Vendrennes, huit communes au fort ancrage rural et patrimonial composent le Pays des Herbiers.

Entre nature, histoire et savoir-faire, le Pays des Herbiers offre un cadre de vie et de découverte équilibré et authentique.









49

Art, Culture  
& ASSOCIATIONS

# CHRIS

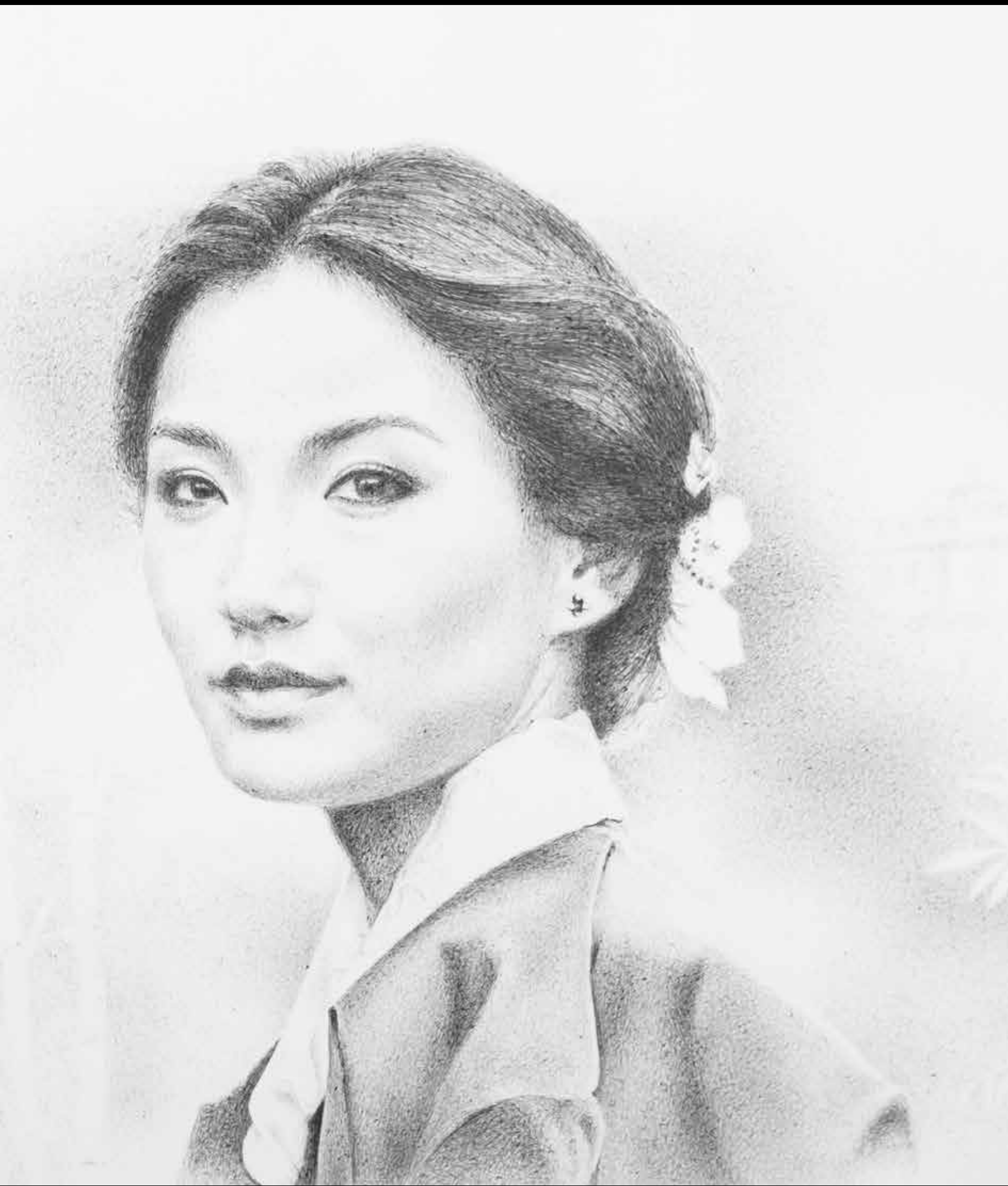
COMME DES RENCONTRES

DES PORTRAITS

# YOU

*Si vous cherchez Chris You, elle n'est jamais très loin de son stylo-bille Pilot noir. Sous les doigts de l'artiste, naissent des milliers de petits ronds qui façonnent, trait après trait, des visages empreints d'une bouleversante humanité. Rencontre avec une artiste à la démarche singulière et autodidacte.*





Tout a commencé au fond d'une étude d'internat. « J'avais 13 ans pour mon premier portrait », se souvient-elle simplement. Elle n'a jamais cessé. Le crayon graphite d'abord, puis le fusain, la plume, avant une longue parenthèse de quinze ans consacrée à la peinture à l'huile. C'est la photo d'un vieil homme népalais, « tout ridé, le visage plein de bienveillance », qui l'a ramenée au dessin. « Dès que je l'ai vu, j'ai eu envie de le dessiner. »

Depuis huit ans, l'artiste a inventé sa propre technique : le dessin au stylo-bille. Et pas n'importe lequel : le Pilot noir, pointe fine. Pour la technique, celle-ci est née presque par hasard, en gribouillant. « J'ai commencé machinalement à tracer des petits ronds, et le rendu m'a surpris, j'obtenais un flou et des contrastes qui me plaisaient beaucoup. »

Conquise, elle l'a alors adaptée au portrait. Le résultat est troublant de réalisme : des visages semblent émerger du papier, à mesure que s'accumulent ces minuscules cercles. Pour créer du contraste, Chris intensifie la technique et revient sans cesse, minutieusement, sur chacun des détails, jusqu'à produire des portraits d'une étonnante justesse, comme capturés au vol.



#### « JE TRAVAILLE EN PRIORITÉ LE REGARD »

Après une carrière dans les ressources humaines au sein d'une entreprise des Herbiers, Chris You se consacre désormais entièrement à son art. Un portrait lui demande entre 40 et 80 heures de travail, et beaucoup de concentration et de minutie. Car, avec le Pilot, pas de droit à l'erreur. Après une esquisse au crayon, pour s'assurer de la composition et des proportions, c'est un exercice sans filet : « Je ne peux pas gommer, je ne peux pas estomper. Ça fait partie du jeu. Je travaille en priorité le regard. Quand il fonctionne, alors, je m'autorise à aller plus loin. »

#### UNE RENCONTRE ENTRE DEUX ÂMES

Intuitive, sensible et autodidacte, l'artiste se laisse guider par ses modèles et peut passer au crible des centaines de photos avant de trouver celle qui provoquera ce déclic : « J'ai vraiment besoin que le sujet me parle », confie-t-elle. Comme une rencontre entre deux âmes...

Fascinée depuis l'enfance par la culture asiatique, Chris You évoque cette source inépuisable d'inspiration : « Deux voyages en Chine et un au Népal ont bien sûr nourri cette fascination. Mais aussi des ouvrages de photographie, des films, comme Himalaya, l'enfance d'un chef. Les personnages sont extraordinaires. »





**« LA PLUS FORTE DES RÉCOMPENSES, C'EST DE VOIR QUELQU'UN PLEURER DEVANT UN DE MES DESSINS. »**

Son approche singulière et ses portraits saisissants ont rapidement conquis le public. Depuis qu'elle expose, elle a déjà été récompensée d'une vingtaine de prix, dont le Prix Marcel Gromaire en 2013, le Prix de Thônes (Haute Savoie) mais aussi de Montaigu, Angers, Bressuire, Vihierset et deux fois le Prix du jury et le Prix du public au Salon des Arts de Cholet (2024 et 2025).

Pourtant, lorsqu'on évoque son palmarès impressionnant, sa réponse fuse et va droit au cœur : *« La plus forte des récompenses, c'est quand je vois quelqu'un pleurer d'émotion devant un de mes dessins. »*

Sélectionnée parmi 100 femmes artistes dans le magazine Pratique des Arts, l'artiste vendéenne confirme ainsi une reconnaissance nationale est un tournant dans sa carrière et caresse l'idée d'élargir ses horizons à d'autres territoires pour multiplier les rencontres.

En Vendée ou ailleurs, il ne fait aucun doute que ses tableaux susciteront encore beaucoup d'émotions à l'avenir.



Reportage photos © Patricia Robineau Photographie

## AGENDA 2026

**ARTISTES POUR L'ESPOIR  
MOUILLERON-LE-CAPTIF — 6 AU 15 MARS**

**FESTIVAL DE ROCHESEVIERÈRE — 30 ET 31 MAI**

**EXPO « 4 REGARDS »  
ÉGLISE ROMANE DE SALLERTAINÈ — 23 AU 29 JUIN**

**RETZ'ARTS [INVITÉE D'HONNEUR]  
SAINTÉ-PAZANNE — 28 ET 29 NOVEMBRE**



**Contact**  
**Facebook : Christiane You**  
**Instagram : @chrisyoumss**



Reportage photo © Chrym Labare



# LOGIS HERBRETAIS

Construire en toute confiance



**U**n collaborateur de longue date qui reprend les rênes de l'entreprise et une équipe fidèle de onze salariés : au Logis Herbretais, la transmission se fait en douceur, sans perdre de vue l'essentiel. L'écoute, le respect et la satisfaction client restent au cœur de chaque chantier. Depuis 1981, l'entreprise continue de bâtir des projets à l'image de ceux qui les habitent.

### Une équipe soudée, une fidélité rare

Avril 2025. Après trois ans de transmission progressive, la direction a été reprise en interne par Vincent Gautron, collaborateur depuis 2006. Son profil agile et polyvalent (en dix-neuf ans, il a occupé les postes de dessinateur-projeteur au commercial, en passant par le suivi de chantier) incarne aujourd'hui ce qui

fait la force du Logis Herbretais : une équipe fidèle, engagée et compétente. « *L'objectif, c'est de nourrir cette dynamique. Notre stabilité et la fluidité de nos échanges profitent directement à nos clients.* »

### Du projet à la livraison : un accompagnement personnalisé

Au Logis Herbretais, chaque projet part d'une feuille blanche. Aucun catalogue, aucun modèle préétabli : tout est conçu sur mesure, à partir de vos souhaits et de votre budget, mais aussi du terrain et de l'ensoleillement. Une philosophie qui prend vie dès le premier rendez-vous de découverte, moment clé où le technico-commercial recueille toutes les informations nécessaires pour dessiner votre futur bien. L'avant-projet et le devis sont réalisés gratuitement, sans engagement, pour vous permettre de mûrir sereinement votre projet.



« Que vous soyez primo-accédant, propriétaire en projet d'évolution ou investisseur, qu'il s'agisse d'une habitation de plain-pied ou à étage, d'un local professionnel ou d'un collectif de plusieurs logements, comptez sur le Logis Herbretais pour concevoir le lieu qui vous ressemble. »

Une fois le contrat de construction de maison individuelle (CCMI) signé, le projet entre dans sa phase concrète : dépôt du permis de construire, préparation du chantier, puis coordination des travaux.

Tout au long du parcours, le Logis Herbretais s'engage à simplifier au maximum la coordination et les échanges. Vous n'aurez affaire qu'à trois interlocuteurs : le technico-commercial, le dessinateur-projeteur et le conducteur de travaux. Ce dernier orchestre l'ensemble des interventions et assure le lien entre vous et l'équipe d'artisans locaux, pour vous garantir une étape de construction sereine jusqu'à la livraison.



### Un réseau d'artisans locaux et des garanties solides

Basé aux Herbiers avec deux agences commerciales à Chantonnay et Saint-Fulgent, Le Logis Herbretais rayonne sur toute la Vendée et les départements limitrophes. Mais, au-delà de cette couverture géographique, c'est l'ancrage local qui compte. Le Logis Herbretais s'appuie sur tout un réseau de partenaires implanté dans la région. Les intérêts de cet écosystème vendéen ? La qualité vérifiée, l'assurance d'une meilleure réactivité, tout en soutenant l'économie du territoire.

Côté garanties, le contrat CCMI vous offre une couverture complète : assurance dommages-ouvrage, garantie de livraison à prix et délais convenus, garantie de parfait achèvement et garantie décennale. Même après la réception, le service après-vente de l'entreprise reste disponible pour répondre à toutes vos questions, le conducteur de travaux demeurant votre interlocuteur privilégié.



Reportage photos © Charlyne Labarre

**Le Logis Herbretais**  
2 rue Georges Legagneux  
LES HERBIERS  
Tél. 02 51 67 08 16  
www.logisherbretais.com





# À TCHÉ FEST'

Le festival qui fait vibrer Les Herbiens

© MARIEN PHOTOGRAPHIE



Aux Herbiers, un nouveau souffle a trouvé sa place dans le paysage des festivals vendéens. Un souffle rock, joyeux, coloré, presque impertinent. Son nom ? À Tché Fest', trois ans seulement d'existence. Les 3 et 4 juillet prochains, l'allée cavalière du Château de l'Étenduère redeviendra le terrain de jeu d'un festival qui monte... et qui fait du bruit.

## Une idée née entre copains

À Tché Fest', c'est d'abord une bande de potes. Une idée lancée un soir d'été, du genre : « Hé, et si on créait notre festival ? Un truc qui n'existe pas encore ici... » Deux ans plus tard, l'association Bédame Productions voit le jour, le festival aussi. Aujourd'hui, elle compte 25 membres actifs, épaulés par 250 bénévoles chaque soir, soudés autour d'une même passion : faire vibrer Les Herbiers. « On a la chance d'être dans une ville où le tissu associatif est incroyable. Tout le monde se serre les coudes, c'est top », souligne Grégory Lozach, président du festival.

## Un site magique

L'allée cavalière du Château de l'Étenduère, ses ruines restaurées, son ambiance à la fois historique et bucolique... Le décor est parfait. « Un bel écrin au cœur des Herbiers pour un festival qui veut rester familial et accessible. On remercie la mairie de nous permettre d'exploiter le site », ajoute Grégory.

La première année ? Sympathique, timide, presque prudente : il fallait se faire connaître.

La deuxième ? Là, ça commence à chauffer : près de 2 000 festivaliers réunis le samedi soir. « C'est bien, mais pour être rentable, il nous faut atteindre les 2 500 », confie Nicolas Morel, trésorier de l'association. Mais l'énergie est là, les sourires aussi et l'envie d'atteindre l'objectif plus que jamais chevillé au corps.

## L'ADN : un max de local

Pourquoi À Tché Fest' ? Petit clin d'œil au patois vendéen : « À tché fête », pour dire « à bientôt ». Et le local, ils en ont fait une marque de fabrique : prestataires du coin, restauration du coin, bar du coin... Bref, l'esprit terroir, mais version festival. « C'est important de soutenir les producteurs qui nous entoure et les partenaires de l'événement, sans quoi tout ça ne serait pas possible », ajoute le président.

## Une programmation rock le vendredi

Pour cette 3<sup>e</sup> édition, l'équipe mise sur un vendredi rock, en hommage au public herbretais qui affectionne particulièrement les guitares bien accordées, et un samedi plus éclectique mais toujours rock cette année, ouvert à un large public. Mais qu'on se le dise : À Tché Fest' c'est avant tout une formidable aventure humaine. « Quinze jours avant l'événement, on vit ensemble presque 24h/24 », confient Grégory et Nicolas. Forcément, ça crée des amitiés, des souvenirs, des blagues qui reviendront à chaque édition. Le genre de choses qui soude une équipe... et qui, au passage, crée des festivals inoubliables.





# À TCHÉ FEST' EST JEUNE

© Festival 'À Tché Fest'

Il est local.

Il est ambitieux.

ET SURTOUT, IL EST DÉJÀ EN TRAIN DE DEVENIR UN INCONTOURNABLE DE L'ÉTÉ VENDÉEN.



© Festival 'À Tché Fest'

## LA KERMESSE : LE CŒUR VIVANT ET GRATUIT DU FESTIVAL

C'est l'autre particularité d'À Tché Fest' : une kermesse géante, gratuite et ouverte à tous de 10h à 19h le samedi. Un espace où les familles, les amis, les curieux se croisent dans une ambiance décontractée : jeux traditionnels, défis ludiques, ateliers créatifs, balades à poney, ferme éducative, structures gonflables, marché de créateurs et producteurs, animations des associations locales... On repart avec un sourire, un souvenir, un dessin, peut-être une glace... mais surtout l'envie de revenir le soir pour les concerts. Des nouveautés sont attendues pour 2026 !



À vos agendas :  
rendez-vous aux Herbiers,  
les 3 et 4 juillet.  
Promis : ça va vibrer...  
et ça va sourire.

### VENDREDI :

- TAGADA JONES
- SIDILARSEN

### SAMEDI :

- LES NEGRESSES VERTES
- SILMARILS

L'intégralité de la programmation bientôt disponible sur les réseaux et notre site : [www.atchefest.com](http://www.atchefest.com)

## UN PROJET ÉDUCATIF

À Tché Fest', c'est aussi un vrai projet éducatif : l'association s'est rapprochée du campus Jean XXIII des Herbiers. Les étudiants de BTS 2<sup>e</sup> année participent à un challenge entrepreneurial autour du festival. Une immersion dans le monde de l'événementiel, côté coulisses. « *On demande aux jeunes d'être force de propositions pour développer les animations du samedi après-midi. On échange avec eux tous les deux mois, pour les aider et les guider dans leurs choix. Organiser un festival ce n'est pas rien. Ils s'appuient sur notre expérience et nous sur leurs idées. C'est donnant, donnant* », explique Nicolas.

## D'AUTRES RENDEZ-VOUS DANS L'ANNÉE

En plus du festival, l'association organise : un après-midi dansant, un loto le 3 mai au Parc des Expositions, une soirée techno (la Winter Party) qui a vu une tentative réussie de record du plus gros gratin de crozets du monde. Oui, rien que ça.

[www.atchefest.com](http://www.atchefest.com)  



© MARIE W PHOTOGRAPHIE



© Octave Villéou

# Ô'CHARFAIT

LE LIEU IDÉAL  
POUR SES PETITS  
ET GRANDS MOMENTS !



**P**our l'équipe du Ô'Charfait et son gérant Pierre Jadaud, ce sont les bons moments qui font les bons amis ! La formule prend vie dès que l'on franchit les portes de l'établissement, ouvert en 2021 dans une Zone Artisanale qui, hasard ou destinée, comptait surtout des parcelles de vignes avant d'être aménagée.

Dans une ambiance indus' joyeusement végétalisée, c'est en effet le meilleur du terroir qui vous attend côté bar. Après avoir déposé les enfants dans la salle de jeux qui leur est réservée, petites et grandes faims trouvent leur bonheur avec une sélection de saucissons, préfous, camemberts rôtis et autres Poullis, la spécialité maison : une Poulichette coupée en deux et agrémentée de garniture à pizza. Pour arroser le tout : une belle cave à vins, cocktails et mocktails, softs classiques et infusions pétillantes ainsi qu'une douzaine de bières à la pression. Fin 2025, des matinées huîtres et vin blanc ont



ajouté une touche iodée à cette aventure gustative, qui se déroule aussi sur la grande terrasse en bois pour d'agréables bains de soleil à l'apéro ! Côté restaurant, tous les profils se côtoient du lundi au vendredi midi autour de la cuisine ouverte : pros en pause déjeuner, gourmands en recherche d'assiettes bien faites et amateurs de saveurs locales (légumes des Herbières, viande du Boupère, fromages de la Gaubretière...). Au côté des incontournables et des suggestions du chef Tony, la carte se renouvelle chaque mois avec des propositions inédites pour composer un triptyque entrée-plat-dessert à 21 €.

Depuis 2024, la Grange du Charfait s'impose comme un lieu à part avec sa salle de 370 m<sup>2</sup>, une scène et des loges de haute volée, son bar et sa terrasse extérieure.



# LA GRANGE

## CONCERTS ET ÉVÉNEMENTS DANS UN LIEU UNIQUE

La raison de ce succès ? Un espace qui s'adapte à toutes les envies, avec la possibilité de réserver, à la demi-journée ou pour un week-end, traiteur, caviste, food-truck et même photobooth pour des événements privés (mariage, anniversaire, banquet) et des fêtes d'entreprises (séminaire, anniversaire, repas d'équipe).

Les résidences d'artistes commencent également à s'y multiplier. Et toute l'année, la Grange propose une programmation musicale à base de groupes d'ici et d'ailleurs qui viennent électriser le dancefloor saint-paulais.



## CINQ CHOSES À SAVOIR SUR Ô'CHARFAIT EN 2026

### 1 - JOYEUX ANNIVERSAIRE

Une journée festive sera organisée pour les 5 ans du Ô'Charfait en juin.

### 2 - LE Ô'CHARFAIT À LA MAISON

Déjà disponible sur place, la partie traiteur est désormais accessible chez soi.

### 3 - ÉMOTIONS PARTAGÉES

Venez assister à la prochaine coupe du monde de foot !

### 4 - LES FÔLIES DE LA GRANGE

Après une première édition qui a vite affiché complet, le dîner cabaret-spectacle sera reconduit en 2026.

### 5 - SPECTRE CULTUREL ÉLARGI

Principalement rock et punk jusqu'ici, la programmation de la Grange s'ouvre à d'autres styles, voire à d'autres pratiques comme le stand-up.

#### Ô'Charfait

1 rue du Charfait  
85500 Saint-Paul-en-Pareds

Tél. 02 51 66 57 38

[www.o-charfait.fr](http://www.o-charfait.fr)

[www.lagrangeducharfait.fr](http://www.lagrangeducharfait.fr)

# LE BÉNÉVOLAT comme moteur collectif



Aux Herbiers, le bénévolat n'est pas seulement un engagement : c'est un réflexe, presque un art de vivre. Qu'il s'agisse de sport, de solidarité, de culture ou de patrimoine, la ville vibre au rythme de ceux qui donnent de leur temps, de leur énergie et souvent beaucoup plus encore. Et les exemples foisonnent, révélant la diversité de ces engagements... et leur force.

## 750 bénévoles pour un événement vélo XXL

Il y a quelques mois, Les Herbiers vibraient pour les Championnats de France de cyclisme. Quatre jours de compétition, 150 000 spectateurs, une ferveur rare... et surtout 750 bénévoles.

Ces petites mains ont œuvré partout : logistique, sécurité, ravitaillement, accueil, signalétique. Leur présence n'a pas seulement permis la réussite sportive : « elle a rendu possible un événement populaire, chaleureux, à la vendéenne », souligne Guy Gouraud, représentant du Chrono des Nations, du Vélo Club Herbretais et du Cyclo Tourisme Herbretais durant les Championnats de France. Un savoir-faire rappelé par le maire Christophe Hogard « Les Championnats de France de cyclisme, que nous avons organisés en partenariat avec le Conseil Départemental de la Vendée, c'est une grosse machine... Mais nous avons l'habitude de relever les défis avec des bénévoles qui se mobilisent à chaque fois pour la réussite de quelque chose de plus grand qu'eux. L'humilité et l'esprit d'équipe priment. C'est le goût du travail bien fait. »

Et le 26 septembre 2025, ils ont été remerciés, entourés des élus. L'occasion aussi de reverser les bénéfices de l'événement aux trois associations cyclistes.



## Parade de Noël, la relève est là !

Autre terrain d'engagement : la parade de Noël. Une véritable institution herbretaise qui mobilise chaque année près de 300 bénévoles pour offrir un spectacle festif et populaire à plus de 10 000 spectateurs, en partenariat avec la Ville des Herbiers : 10 chars reconstruits chaque année par 40 bénévoles, aidés le jour J par 250 autres pour la figuration, les danses, la sécurité... L'association Spot, emmenée par Marie Bibard-Pineau, a décidé d'aller plus loin : elle a créé « la relève », un groupe de jeunes bénévoles de 13 à 17 ans. Costumes, organisation, accueil des troupes d'artistes, logistique avant et après le défilé... Ces adolescents plongent déjà dans les coulisses d'un événement exigeant. L'objectif ? Leur transmettre un savoir-faire, une passion, un sens du collectif. Et préparer les bénévoles de demain.



© ville des Herbiers



© ville des Herbiers

## Le bénévolat festif et l'énergie d'A Tché Fest'

Impossible d'oublier les bénévoles du festival À Tché Fest' (lire notre article p 56), symbole de la culture participative herbretaise. Montage, accueil, régie, buvette, gestion des artistes... ils sont une centaine à se mobiliser le premier week-end de juillet pour faire de l'événement un rendez-vous incontournable. Là encore, sans bénévoles, pas de festival.



© ville des Herbiers

## Daniel Bitaudeau, l'exemple de l'engagement

Aux Herbiers, un événement en cache un autre : impossible d'évoquer le bénévolat sans parler du Chrono des Nations, course cycliste de « contre la montre » disputée en octobre et qui clôt la saison professionnelle en France. Et impossible d'évoquer le Chrono sans parler de Daniel Bitaudeau, véritable figure locale.

Ancien conducteur de travaux, il gère le jour J jusqu'à 250 bénévoles entre bars, restauration, animations... Son rôle ? Tout coordonner, tout préparer, tout anticiper. Le travail de l'ombre, mais essentiel.

Son engagement est né d'un simple café avec un voisin, il y a une dizaine d'années. Et depuis, il n'a jamais quitté la barque. Prêt à enfile son manteau de bénévole à chaque sollicitation, il répond présent avant même qu'on ne lui demande.



## La solidarité pour l'aide aux devoirs

Le bénévolat ne se vit pas qu'à travers les grands événements. Il s'incarne aussi dans le quotidien, dans le calme d'une bibliothèque d'école par exemple.

Au sein du Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS), initié par la collectivité, 30 bénévoles accompagnent chaque semaine 42 enfants pour les devoirs, la lecture, l'organisation, la confiance en soi. Pas besoin de diplômes : « *il faut juste l'envie d'aider* », soulignent Laurence, Martine et Odile, trois bénévoles au sourire communicatif. Retraitées, elles ont choisi de donner du temps « *pour les jeunes* » et parce que « *voir un enfant progresser est l'une des plus belles récompenses.* » Et le dispositif ne cesse de grandir, s'ouvrant même aux lycéens via une convention avec Jean-Monnet, ou encore au Service National Universel. Une transmission essentielle pour que le bénévolat perdure.

© ville des Herbiers

## Des bénévoles au cœur des bibliothèques

Autre champ d'action des bénévoles : le réseau des bibliothèques. Celui du Pays des Herbiers peut compter sur près d'une centaine de bénévoles répartis dans sept structures. Leur engagement permet l'ouverture au public : accueil, prêts et retours, rangement, équipement des ouvrages, conseils aux lecteurs, suggestions d'achats, accompagnement de groupes et animations. En 2025, une réflexion collective a été lancée pour créer une charte des bénévoles. Ce document vise à reconnaître leur rôle essentiel, clarifier les missions de chacun et présenter le fonctionnement du réseau et de la lecture publique. Une charte mise en application depuis le mois de janvier.



© Adobe Stock

## LES HERBIERS AUJOURD'HUI C'EST :

- ▶ **300 ASSOCIATIONS**
- ▶ **+ DE 4 000 BÉNÉVOLES**
- ▶ **8 200 LICENCIÉS DANS LES CLUBS SPORTIFS**

## Un fil rouge : l'envie de faire ensemble

Sport, solidarité, culture, patrimoine, festivités... Aux Herbiers, le bénévolat est multiforme.

Mais partout, les mêmes valeurs reviennent :

- l'esprit d'équipe,
- la transmission,
- l'envie de donner,
- la fierté de faire partie d'un projet plus grand que soi.

## Restaurer et révéler les trésors du territoire

Le bénévolat, c'est aussi la mémoire d'un territoire. Et de ce côté, Passion Patrimoine excelle. En seulement sept ans, l'association a multiplié les chantiers :

- restauration d'édifices religieux,
- mise au jour de cabanes traditionnelles,
- rénovation de boviducs,
- défrichage autour du château de l'Étendue (projet soutenu par la Mission Stéphane Bern avec 500 000 €).

Les bénévoles travaillent sur le terrain, pioche en main, révélant un patrimoine que les habitants redécouvrent avec fierté. Une autre façon de s'engager... mais tout aussi essentielle. Derniers chantiers en date : rue du Moulin à Tan et la Chapelle de La Roche-Themer.



## Un pôle associatif pour accompagner les associations

« Le bénévolat est une vraie chance pour les Herbiers et notre rôle est de soutenir les initiatives de nos associations. Ce sont elles qui font vivre le dynamisme « à l'herbretaise ». Le futur Pôle associatif, avec ses 1 400 m<sup>2</sup> sera un outil majeur pour les accueillir dans les meilleures conditions. Un équipement structurant pour les milliers de bénévoles qui sont au cœur de la vitalité associative de notre ville », Christophe Hogard, maire des Herbiers.



7H-11H

CAUET

SUR

eurOpe2



L'ÉMISSION QUI DÉCHIRE  
EST DE RETOUR!



# 67 Loisirs & SPORTS

# ÉQUITATION DE TRAVAIL

Jade, vice-championne  
d'Europe à la maison





**O**n les appelle gardians en Camargue, cow-boys aux États-Unis ou vaqueros au Portugal... Avant d'être un sport, l'équitation de travail incarne un morceau d'Histoire : celle des cavaliers travaillant avec leur bétail sans jamais sacrifier l'élégance sur l'autel du labeur. Sur le Vieux Continent, la discipline s'est développée à partir du Portugal et se pratique majoritairement avec des chevaux lusitaniens. Les championnats d'Europe juniors, en août dernier au Parc Équestre du Bocage, ont permis à un duo du cru de briller : Jade, 16 ans, et sa monture Vaïre de Laval.

## LE DÉCLIC

Bien avant de rêver d'un destin européen, Jade monte ses premiers poneys à six ans, puis découvre l'équitation de travail trois ans plus tard grâce à Stéphanie, une collègue de sa maman qui lui prête son cheval. La jeune fille intègre alors l'école des Écuries du Haut-Vignaud, gérées par Charles Coutant, où elle apprend la discipline. En 2021, elle participe à ses premiers concours : certains y arborent la tenue typique portugaise, d'autres le patrimoine vestimentaire de leur pays.

Jade monte ensuite Xa, un pur-sang lusitanien « qui me donne le déclic, avec qui je réalise mes premiers podiums. Avoir un cheval aussi bien dressé a renforcé mon niveau d'exigence. » Chaque semaine, de longues heures de travail vont alors forger une relation unique avec l'animal : les échanges, faits de petits mouvements de bras et de jambes, sont tellement subtils qu'ils échappent parfois aux regards néophytes.

### Changer de cheval pour viser plus haut

Après Xa, place à Almo, « plus compliqué, parfois source de déceptions : en 2023, il refuse d'entrer dans le carré et je suis éliminée. » Jade se résout donc à changer de cheval : avec l'Équipe de France et les Championnats d'Europe en ligne de mire, pas question de prendre de risque.

Elle rencontre ensuite Vaïre de Laval, « un cheval à relancer, qui n'avait pas travaillé depuis deux ans. » À l'hiver 2024, le duo est suffisamment performant pour envisager sereinement les concours des Herbiers, de Dax et de Saint-Étienne, à l'issue desquels les sélectionneurs français décideront quelles jeunes filles représenteront la France lors des « Europe ».



En plein stage hivernal, l'annonce est glaciale : « on me dit que si la sélection se faisait aujourd'hui, je n'en ferais pas partie. » Jade redouble alors d'abnégation : « mes coachs, Anaïs et Thierry, m'ont incitée à bosser pour ne pas passer à côté de quelque chose de spécial. » Autre source de motivation : « ne pas décevoir les parents », qui la suivent à chaque compétition, « les amis, Hervé, propriétaire de Vaïre et toute l'équipe des Écuries du Haut-Vignaud sans qui je ne serais pas arrivée jusque-là. » « C'est un investissement », concède Adeline Loizeau, la maman. « Mais un championnat d'Europe à la maison, à 16 ans... On voulait mettre toutes les chances de son côté pour qu'elle vive cette expérience. »



## LA SÉLECTION



À l'issue des trois concours, Jade est sélectionnée pour les Championnats d'Europe : une épreuve par jour, du 21 au 24 août aux Herbiers, et un statut de locale de l'étape parmi les 56 cavaliers en provenance de dix pays. Aubaine ? Source de stress ? « Les deux ! Tous mes amis étaient là et me félicitaient après chaque épreuve, j'en ai pleuré d'émotion. J'ai beaucoup progressé dans la gestion du stress au fil des années, mais c'était aussi de la pression. Je n'avais pas le droit à l'erreur. » Jade peut alors compter sur Bérénice, amie proche au point d'être devenue sa groom, aux petits soins pour la cavalière et sa monture lors de cet événement.



## « C'est la beauté de l'équitation de travail... »

En individuel, Jade se classe quatrième. « *Je n'avais pas d'objectif. J'ai donné le meilleur de moi-même et je finis meilleure française, c'est incroyable !* » Doublement, même, puisque la jeune cavalière et les juniors françaises deviennent vice-championnes d'Europe par équipe ! « *C'est la beauté de l'équitation de travail : on est rivales en individuel mais on se soutient en équipe.* »

En 2027, Jade aura 18 ans et sera éligible aux Championnats du Monde juniors. « *Vaire aura le même âge que moi* », tempère l'ado. « *Il sera temps de lui accorder un peu de repos. S'il est prêt et si on est sélectionnés, je monterai Pristoso, un lusitanien de six ans né chez Charles et appartenant à Stéphanie.* »

Actuellement en Première au lycée Jean XXIII aux Herbiers, la cavalière des Epesses n'envisage pas un avenir professionnel dans l'univers du cheval, préférant « *que cela reste une passion, sans risquer de me lasser. Je voudrais plutôt devenir kiné.* » Un choix surprenant ? Pas nécessairement : pour délester les autres de leurs tensions, qui de mieux placé qu'une jeune femme ayant appris à gérer son propre stress ?



## LE SAVIEZ-VOUS ?

L'équitation de travail est une discipline en quatre temps :

### DRESSAGE

Figures imposées sur une carrière de 20 m par 40.

### MANIABILITÉ TECHNIQUE

Série d'obstacles recréant un milieu naturel.

### MANIABILITÉ RAPIDE

Obstacles à franchir le plus rapidement possible.

### TRI DE BÉTAIL

Extraction d'un animal de troupeau (optionnel en championnat).

## COMMENT SONT CLASSÉS LES CAVALIERS ?

Posture, communication et complicité, tenue du cavalier, propreté du cheval, précision et maîtrise, coordination entre gestuelle et musique : chaque épreuve fait l'objet d'un classement individuel, tandis qu'un classement par équipe compile les résultats de l'ensemble des épreuves.



# bokamen

## UN NOUVEL OUTIL POUR UNE MULTITUDE DE POSSIBILITÉS

**A**nciennement Remigereau-Grelet, Bokamen accompagne petits et grands projets de menuiserie, charpente et aménagement depuis plus de 40 ans, à Saint-Paul-en-Pareds. L'entreprise est par ailleurs adhérente à la coopérative UAB, ce qui lui permet de privilégier l'approvisionnement local pour ses matériaux.

L'an passé, un nouvel équipement s'est invité sur les chantiers, y compris les plus exigus : une mini-grue araignée de marque Hoefflon. Électrique, puissante, ultra-compacte (elle mesure moins de deux mètres de haut), elle accède aux espaces et chantiers les plus restreints : portes, bâtiments en rénovation, cours intérieures, zones piétonnes, étages, terrasses et mezzanines...

La mini-grue permet donc d'intervenir sur une grande variété de chantiers et d'y réaliser des interventions plus rapides et plus précises sur charpentes, ossatures bois et menuiseries. Autre avantage : un impact nettement moindre sur les sols et végétaux proches.



### PLAISIR ET SÉCURITÉ

« Chez Bokamen, nous menons une démarche proactive pour garantir le bien-être et la sécurité de nos employés », confie Julie Revaud, assistante de direction, au sujet d'un équipement qui nécessite bien sûr de la formation, mais qui a déjà conquis les équipes.

La mini-grue a fait ses preuves sur une trentaine de chantiers en 2025, en amenant du confort et en réduisant les risques d'accidents, de fatigue et de mauvaises postures liés au levage manuel. Un investissement gagnant-gagnant, donc, qui génère toujours plus de bien-être au sein de l'entreprise.



Reportage photos © Patricia Robineau Photographie



Reportage photos © Patrick Robineau / Photographie



## UN SAVOIR-FAIRE POLYVALENT AUTOUR DU BOIS DEPUIS 1984

OSSATURES BOIS POUR CONSTRUCTIONS  
ET EXTENSIONS

RÉNOVATION DE CHARPENTES

POSE ET REMPLACEMENT DE MENUISERIES

ISOLATION DE BÂTIMENTS PAR L'EXTÉRIEUR

CONCEPTION ET AMÉNAGEMENT DE CUISINE

AGENCEMENT GÉNÉRAL DE L'HABITAT

AMÉNAGEMENT ET SÉCURISATION D'EXTÉRIEURS

### COHÉSION ET TRANSMISSION

Expérimentée, l'équipe sait aussi se renouveler en diffusant sa passion pour l'artisanat : parmi ses dix-huit collaborateurs, cinq sont actuellement apprentis dans les domaines de la menuiserie et de la gestion. Elle sait aussi prendre le temps de mieux se connaître pour mieux travailler ensemble, à l'image d'une mémorable journée de cohésion 2025 faite de jeux, de défis sportifs et de petits plats concoctés par un chef réputé.



### SOUTENIR LA VIE LOCALE, DANS L'ADN DE BOKAMEN

Plusieurs associations sportives à Saint-Paul-en-Pareds, Spot aux Herbiers pour des événements comme la parade de Noël, le festival les Feux de l'été ou encore le Chrono des Nations : les structures et événements soutenus par Bokamen font de l'entreprise un mécène majeur du territoire !




**bokamen**

Interventions sur toute la Vendée  
2 ZA du Charfait, 85500 Saint-Paul-en-Pareds  
Tél. 02 51 92 02 61

[www.bokamen.fr](http://www.bokamen.fr)

 Bokamen | Saint-Paul-en-Pareds

 @bokamen85

# FEET BOOL

Le jeu de boules qui  
se joue avec les pieds !



Il est distribué chez les plus grandes enseignes d'équipement sportif, compte une fédération officielle et voit 32 clubs vendéens s'engager chaque année dans un challenge départemental : depuis sa création en 2014, le FEETBOOL gagne du terrain et des pratiquants. Mélange de foot et de pétanque, le jeu créé par le Vendéen Philippe Guesdon se joue au pied, avec des ballons et sur une multitude de surfaces. Mais avant de devenir un sport qui compte, tout a commencé par un pari commercial né dans l'intimité d'un moment familial.

Ancien footeux passé par le VHF et le Cholet Football Club dans les années 90, Philippe Guesdon joue à la pétanque avec ses enfants, par une agréable journée de l'été 2014, lorsqu'une idée lui traverse l'esprit. « Et si on jouait avec les pieds ? Bien sûr, hors de question de taper dans une boule en acier de près d'un kilo ! » Il faut donc concevoir les premiers éléments de ce jeu en gestation. Ça tombe bien : la conception, Philippe en a fait sa carrière.

Dans le milieu de la chaussure, il est d'abord patronnier-modéliste chez EM'DA puis, après une école internationale à Milan, devient styliste-designer au sein du groupe ERAM, pendant 15 ans. En 2008, il crée sa société de design, toujours dans la chaussure, et effectue de nombreux déplacements en Europe et en Asie, où il se constitue un solide carnet d'adresses de sites de production.

### En individuel ou en équipe

« Dès 2014, les éléments, les règles et le nom du jeu sont déposés auprès de l'INPI », l'organisme qui

garantit la protection des propriétés industrielles : ce sera donc le FEETBOOL, qui se joue en individuel ou en équipe avec des ballons de couleur numérotés et un ballon appelé Cible, faisant office de « cochonnet. »

La production des ballons démarre en Asie, tandis que le packaging de la mallette de jeu est confié à Tallineau Emballage, à Chantonnay. Un premier article signé Ouest-France attise la curiosité d'Hyper U, qui commande 600 jeux début 2015. Avec l'aide de sa femme et des enfants, ils gonflent ensemble les ballons avant de les mettre en boîte. C'est ensuite Cadetel qui, en accord avec Philippe, lance un nouveau packaging plus compact autour de ballons désormais vendus dégonflés mais avec une pompe, se charge d'assembler les éléments puis les fait distribuer via Intersport et Decathlon. En 2020, on commence ainsi à trouver le jeu dans le Grand Ouest, en région parisienne... et en Haute-Vienne.



## LES 5 RÈGLES D'OR DU FEETBOOL

- 1 Le but est d'approcher ses ballons au plus près de la cible.
- 2 En un-contre-un, chaque joueur dispose de 4 ballons, et de 2 lorsque l'on joue en duo.
- 3 Un match dure 12 minutes et peut se dérouler sur toutes surfaces : gazon, synthétique, sable...
- 4 Pour compter les pts, on additionne les ballons de la même couleur les plus proches de la Cible, ou les numéros inscrits sur ces ballons.
- 5 Le jeu se déroule en deux parties gagnantes de 20 pts. En cas d'égalité, une 3<sup>e</sup> partie est disputée en 30 pts.



## FÉDÉRATION FRANÇAISE FEETBOOL

Jérémy Javerliat est président du club de foot de La Jonchère Saint-Maurice, près de Limoges, lorsqu'il écrit une lettre enflammée à Philippe : sa découverte du jeu, la joie procurée à ses enfants, son souhait d'organiser un tournoi sur ses terres. Le timing est idéal : Philippe a déjà anticipé en créant la Fédération Française FEETBOOL, avec ses statuts et un format officiel pour les tournois disputés en club : 32 équipes, un terrain de foot divisé en 16 zones de jeu, une finale. Après ce premier tournoi, c'est le District de Vendée qui témoigne de son intérêt. En 2022, un premier challenge départemental (remporté par le VHF) réunit 32 clubs et leurs catégories U10 à U13 : une phase de sélection en interne,

de février à fin mai, puis la finale en juin. L'édition 2025, dont la finale se déroule à Venansault, rassemble ainsi quelque 1 080 jeunes.

En 2024, des animations sont proposées aux abords de la Beaujoire, en partenariat avec la Ligue, lors des JO de Paris. En Vendée, en Mayenne et en Haute-Vienne, des tournois réunissent régulièrement toutes les générations, tandis que la folie du FEETBOOL gagne également les clubs de Loire-Atlantique et du Morbihan. Toujours dessinateur de chaussures à son compte, Philippe Guesdon voit ainsi son jeu et sa Fédération emporter les cœurs d'adeptes toujours plus nombreux. Quand on connaît la ferveur combinée des Français pour le ballon rond et la pétanque, il y a fort à parier que le FEETBOOL n'en est, finalement, qu'à ses premières conquêtes...



## BÉNÉFIQUE POUR L'APPRENTISSAGE DU FOOT

La pratique du FEETBOOL est désormais intégrée aux programmes d'entraînement de plusieurs clubs vendéens. Le jeu permet de travailler naturellement concentration et précision, deux vertus qui voient les joueurs améliorer la qualité et le dosage de leurs passes.

### FEETBOOL / Philippe Guesdon

Contact : 06 88 38 74 29 / [contact@ff-feetbool.fr](mailto:contact@ff-feetbool.fr)

Site web du jeu : [feetbool.fr](http://feetbool.fr)

Site web de la Fédération : [ff-feetbool.fr](http://ff-feetbool.fr)

 @feetbool\_ff

 Feetbool



# HG INFO & CO

L'INFORMATIQUE SUR MESURE

À seulement 27 ans, Lyroy incarne cette nouvelle génération d'informaticiens autodidactes et passionnés. À la tête de HG Info & Co, il développe aujourd'hui une gamme complète de services informatiques et d'impression, avec une ambition claire : se faire connaître et vivre enfin de sa passion.



Reportage photos © Chaynes Labarre

L'histoire démarre en 2017 avec la création d'HG Info, alors axée sur le gaming. En 2024, Lyroy prend un virage plus professionnel et diversifie seul son activité, il ajoute alors le « and Co » au nom de l'entreprise. Depuis Les Herbiers, il intervient auprès des particuliers, des associations, des entreprises de toutes tailles, des écoles, des collectivités et même du secteur hospitalier. Dépannage, maintenance, gestion de parc informatique, cybersécurité, installation réseau ou encore domotique : HG Info & Co propose plus de 260 prestations adaptées à chaque structure.

Pour répondre aux demandes d'impression, Lyroy s'est entouré de partenaires solides, notamment Germond, qui assure des livraisons en 48h. Sa boutique en ligne, amenée à s'étoffer, centralise produits, consommables et pièces détachées. « *Pour l'instant je commande au fur et à mesure, mais plus il y aura de ventes, plus j'adapterai l'offre* », explique-t-il. Son objectif : un outil e-commerce complet, fiable et évolutif, soutenu par des moyens de paiement sécurisés (PayPal, Stripe, chèque ou virement).



## CRÉATION DE SITES WEB ET COMMUNICATION DIGITALE

Au-delà des prestations classiques, HG Info & Co propose la création de sites web, la gestion de boutiques Prestashop, l'optimisation du référencement, la communication digitale, du tirage photo, la mise en place de Google Ads ou de Google My Business. Lyroy accompagne aussi les professionnels dans la mise en avant de leur activité et la construction de leur visibilité. « Pour développer son entreprise, la communication est essentielle. Il faut se faire connaître », insiste le jeune entrepreneur.

Polyvalent, il intervient également sur le montage de PC bureautiques et gaming, la récupération de données grâce à ses partenaires spécialisés, « car il ne faut pas attendre le dernier moment pour sauvegarder ses données au risque de tout perdre », prévient l'informaticien qui propose également ses services dans l'installation de NAS Synology,

la vidéosurveillance, la domotique ou encore la création de supports de communication (cartes de visite, flyers, dépliants...). Motivé, passionné, toujours en veille pour proposer les solutions les plus adaptées, Lyroy développe HG Info & Co avec une priorité : la satisfaction client. S'il ne dispose pas encore d'un local, son objectif est clair : « continuer de grandir, gagner en visibilité et offrir un service encore plus complet. »



**HG Info & Co**

BP 70426

85504 Les Herbiers Cedex

Tél. 07 61 93 42 31 - 02 52 65 04 26

contact@hginfoandco.com



EN  
ROULE  
LIBRE!



Reportage photos © Pierre Ollier Ombres Studio

Depuis juin 2025, la ville des Herbiers dispose d'un nouveau lieu de vie incontournable pour tous les passionnés de glisse : RideLand, un espace de glisse indoor imaginé par Marc Abinal, serrurier de profession et motocrossiste dans l'âme. Une belle histoire née dans un entrepôt acheté en 2020, dans lequel il a réparé et installé quelques modules de l'ancien skatepark des Herbiers destinés à la destruction. Ouvert il y a peu, l'endroit rassemble une communauté intergénérationnelle animée par la passion du BMX, du skate, du roller et de la trottinette.



Reportage photos © Pierre Ollier Onshore Studio



MARC ABINAL

**Marc, pouvez-vous nous dire un peu qui vous êtes...**

J'ai 46 ans, marié, père de 3 enfants et jeune grand-père, je suis originaire des Herbiers, mais j'habite actuellement à Saint-Michel-Mont-Mercure. J'ai toujours fait beaucoup de sport : du motocross en compétition, mais aussi de la gym, de l'athlétisme, du patin à roulettes... J'ai aussi encadré des jeunes. En 2010, je me suis installé comme serrurier dépanneur. Naturellement, j'ai moins pratiqué. Mais maintenant que mes enfants grandissent, j'ai retrouvé avec eux cette passion pour la glisse, notamment en me mettant au BMX à 37 ans pour accompagner mon fils Matt à la Trail'r (l'association de sports de glisse de Pouzauges - ndlr).

**Comment l'idée de RideLand a-t-elle germé ?**

C'était un vrai besoin. Dans le secteur, il y a les terrains de BMX de Pouzauges et de Montaigu qui sont entièrement en terre, ce qui rend impossible la pratique en hiver. En 2020, j'ai acheté ce bâtiment et, au même moment, j'ai appris que l'ancien skatepark des Herbiers partait à la destruction. J'ai récupéré les modules, je les ai remontés et remis en route ici. Au départ, c'était juste un petit coin. Avec le concours de la Trail'r, j'ai ajouté un module en bois, puis un plus gros, et progressivement, l'espace s'est développé. Au bout de deux ans, nous occupons déjà les trois quarts du bâtiment. Les associations de BMX de Pouzauges, de Montaigu et le club de roller des Herbiers sont même venus rider ici l'hiver.

**J'imagine qu'accueillir du public nécessite quelques formalités...**

Oui, absolument. Les élus que je connaissais bien m'ont conseillé d'homologuer le bâtiment pour justement pouvoir accueillir du public. Cela a pris trois ans de travaux, de 2022 à 2025. Les autorisations d'ouverture sont arrivées en juin 2025 — c'est donc encore très récent ! Mais l'été a été très chaud, ce qui rendait la surface roulant peu agréable. Nous avons donc décidé de commencer à accueillir du public à partir d'octobre. C'était une bonne décision. Comme les riders préfèrent rouler dehors en été, nous sommes ouverts d'octobre à mai.

**Quelle est la surface totale et quels modules trouve-t-on dans le skate-park ?**

La zone fait 700 m<sup>2</sup>. C'est un bon espace pour accueillir des pratiquants des différentes disciplines. Les modules sont assez variés pour que chacun y trouve son compte, quelle que soit sa pratique. Il y a une funbox centrale, des plans inclinés, un wall, une mini rampe en U, et plusieurs lignes pensées pour varier les figures, les sauts et les trajectoires, tout en veillant à la sécurité de chacun.





### Qui vient à RideLand aujourd'hui ?

Il y a vraiment tout type de public ! Les âges vont de 10 ans à... pas vraiment d'âge limite ! Certains adultes qui ont vu nos modules ont ressorti leur skate et viennent maintenant avec leurs enfants. Amusant à noter : souvent, ce sont les parents qui viennent plus régulièrement que leurs gamins ! On accueille des jeunes de 10 ans, des adolescents qui passent leurs après-midi ici, des groupes de gars de 25-30 ans qui apprécient d'avoir un endroit où rouler. C'est une vraie diversité de profils : des skateurs, des riders BMX, des pratiquants de trottinette, de roller. C'est varié et dynamique. Ce qui est chouette, aussi, c'est de voir que certains n'hésitent pas à faire de la route pour venir ici : on a des gars qui viennent de Rennes ou de Rochefort, car ce qu'on a offrir est assez rare dans le paysage.

### Comment vivez-vous ces premiers mois d'ouverture ? Êtes-vous seul aux commandes ?

C'est une montagne russe émotionnelle. Quand il n'y a personne, c'est un peu décevant. Mais quand il y a du monde, c'est génial. On se dit qu'on n'a pas fait ça pour rien. Cela donne du sens au projet. Ma femme et mes amis sont aussi impliqués. Les gars de la Trail'r viennent également nous donner un coup de main de temps à autres, et nous ont aidé à organiser des événements.

### RideLand est une association, quels sont les modalités d'adhésion, et comment vient-on rouler ici ?

On propose deux types d'adhésion : à la journée ou à l'année, ce qui inclut une assurance. Certains adhérents à l'année viennent aussi tenir des permanences, ce qui nous aide énormément. Sinon, on peut venir ici en réservant des créneaux de deux heures, à l'unité, en pass de dix sessions, ou en illimité. Les tarifs sont très accessibles. De même, on n'hésite pas à laisser rouler gratuitement tous ceux qui viennent nous donner un coup de main à l'entretien de la zone. RideLand, c'est un lieu d'échanges !



### Chacun peut venir ici, quelque soit son niveau ?

Oui, RideLand a été pensé pour que chacun trouve sa place, du débutant au plus confirmé. Les lignes permettent de commencer sur des parties basses et progressives, puis de monter en intensité au fur et à mesure que la confiance s'installe. Et ça vient très vite !

### Quels sont les projets à venir pour RideLand ?

On va proposer la privatisation du lieu pour les entreprises, par exemple. La mezzanine sera bientôt aménagée et pourra accueillir des séminaires, avec possibilité d'utiliser le skate-park pour faire du team-building, par exemple. On va aussi organiser des concerts, en utilisant certains modules comme scène. Mais ce que j'aimerais pouvoir développer, surtout, c'est l'accès à la zone aux personnes en fauteuil roulant. J'adorerais que ces personnes en difficulté puissent venir, et qu'elles puissent ressentir les mêmes émotions que nous.

### Pour finir, comment définiriez-vous les valeurs de RideLand ?

Il n'y a qu'une valeur cardinale, c'est le respect. Le respect du lieu, et le respect des autres, quel que soit l'âge, le niveau ou la discipline. En se respectant les uns les autres, on peut aller très loin. Et ce n'est pas très compliqué : pour commencer, il suffit de dire bonjour.



Reportage photos © Pierre Ollier Onahare Studio

#### RIDELAND

36 avenue de Cholet  
Les Herbiers

*Réservez vos créneaux sur*

[www.helloasso.com/associations/rideland-skate-park-85](http://www.helloasso.com/associations/rideland-skate-park-85)

Tél. 06 86 77 22 01

 @rideland\_skate\_park\_85

 Rideland Skatepark



82  
Les bonnes  
**ADRESSES**

# Habitat



## Allo Gouttières

Gouttières sur mesure à Treize-Septiers

Fort d'une grande expérience dans le métier, Cédric Delhommeau décide de créer l'entreprise ALLO GOUTTIÈRES en 2022. Basée dans la charmante commune de Treize-Septiers, en Vendée (85), notre entreprise se démarque par son attachement à proposer des services de pose de gouttières aluminium et de couvertines en continu en aluminium, mais également de sous-faces, de qualité.

La mission de notre entreprise est de protéger et d'esthétiser votre maison en vous apportant des réponses sur mesure, en nous appuyant sur notre expertise et sur la satisfaction de nos clients. Nous opérons dans différents secteurs tels que le la Vendée, le Maine-et-Loire ainsi que le Sud-Loire.

7 rue Georges Clemenceau  
ZI La Chardonnière  
85600 Treize-Septiers  
Tél. 06 62 58 29 30  
allogouttieres85@gmail.com  
www.allo-gouttieres.fr



## Opac

Menuiserie

Depuis 1981, OPAC vous accompagne dans tous vos projets de menuiseries, portes d'entrées, volets, portes de garage, portails, motorisations, stores, pergolas, vérandas, isolation des murs par l'extérieur (ITE)... auprès de particuliers, du tertiaire et des collectivités.

Spécialiste de la rénovation, nos équipes expérimentées vous assurent une prestation de qualité et durable. Nous sommes qualifiés RGE. Dépanneur toutes marques, notre service après-vente vous assure une prestation de qualité.

Z.A. Les Bourgeries  
85510 Le Boupère  
Tél. 02 51 91 41 50  
www.opac.fr

# Habitat



## SARL Vincent Boudaud

Cuisine – Salle de Bains  
Aménagement intérieur

De la conception à la réalisation, Céline et Vincent vous accompagnent durant toutes les étapes nécessaires au bon déroulement de l'aménagement qui vous ressemble. Ils prennent le temps d'étudier votre projet, de le personnaliser en fonction de vos attentes et de vos besoins.

Dotée d'une équipe de professionnels réunissant différents corps de métiers, la SARL Vincent Boudaud réalise vos travaux de A à Z et assure ainsi un bon suivi de votre chantier sans multiplier les intervenants.

Leur philosophie : « la mode » n'est pas définie, elle est celle que l'on se crée !

72 rue Yves Ramoz  
85500 Saint-Paul-en-Pareds  
Tél. 02 51 64 77 37  
contact@vincentboudaud.fr  
www.vincentboudaud.fr



## JM Ouvertures

Spécialiste en menuiseries

JM Ouvertures met son expertise en menuiseries alu, PVC et bois au service de vos projets. Forte de 20 ans d'expérience, l'équipe des Herbiers mise sur la qualité pour sublimer votre habitat.

Depuis janvier 2025, l'entreprise propose aussi un service de réparation pour vos volets, portes de garage et ouvertures. Certifiée RGE, elle vous accompagne dans vos travaux de construction ou rénovation.

Découvrez un showroom de 300 m<sup>2</sup> où Audrey et Julien imaginent avec vous des solutions sur mesure alliant style, confort et durabilité.

67 rue de Beaurepaire  
Zone commerciale des Tonelles  
85500 Les Herbiers  
Tél. 02 51 64 85 75  
www.jm-ouvertures.fr  
Facebook et Instagram : jmouvertures85



## Fauchard Décoration SHR

Peinture - Décoration - Ravalement

La société Fauchard Décoration SHR vous accompagne dans vos projets de peintures intérieures et extérieures.

Côté intérieur nous avons à cœur d'embellir vos espaces avec la mise en œuvre de peintures décoratives, papiers peints et revêtements de sols. Côté extérieur nous intervenons sur vos façades et toitures : démoussage, nettoyage, peinture et isolation thermique par l'extérieur.

N'hésitez pas à venir pousser la porte de notre showroom ouvert du lundi au vendredi de 8h à 12h15 et de 13h15 à 17h, le mercredi de 8h à 12h. Vous pouvez également découvrir nos réalisations sur notre nouveau site internet !

12 rue de l'Arborescente  
Zone Ekho 4  
85500 Les Herbiers  
Tél. 02 51 67 10 54  
contact@fauchard-shr.fr  
www.fauchard-shr.fr

# Habitat



## Maisons d'en France Atlantique

Constructeur de maisons sur mesure

Depuis plus de 30 ans, Maisons d'en France Atlantique met son expertise au service de ses clients pour concevoir et construire des maisons de qualité sur mesure, adaptées à leur mode de vie, terrain et budget. Notre équipe de passionnés transforme vos envies en plans uniques, où chaque espace est pensé pour votre confort et style de vie.

Pour construire en toute sérénité, nous avons imaginé le Paiement Confiance. Après un premier versement de 5 %, le solde est à régler à la livraison afin de limiter les frais pendant la construction et vous permettre de vous projeter en toute tranquillité (voir détail en agence). Pour vous sécuriser, nous allons au-delà des garanties classiques du Contrat de Construction de Maisons Individuelles. Exclusives, nos garanties complémentaires vous protègent en cas d'aléas de la vie : restitution de l'acompte, rachat, relogement... Avec Maisons d'en France Atlantique, chaque maison est unique et entièrement à votre image. Faites le premier pas vers la maison de vos rêves, nous serons à vos côtés à chaque étape.

48 avenue Georges Clemenceau  
85500 Les Herbiers  
Tél. 02 51 61 29 40  
contact-mdf@cie-logement.fr  
www.mdf85.fr



## Entreprise Yvon Moreau

Charpente - Menuiserie  
Agencement - Cuisine

Notre entreprise a acquis plus de 30 ans d'expérience dans le domaine de la construction et de la rénovation. Nous intervenons dans divers domaines : charpente (traditionnelle et industrielle), menuiseries extérieures (bois, alu, PVC), menuiseries intérieures (parquets, placards, dressings), cuisines, aménagements extérieurs (protection solaire, clôtures).

Qualifié RGE, nous saurons vous proposer des solutions énergétiques adaptées. Notre équipe dessine des projets en 3D pour vous aider à visualiser vos espaces. Visitez notre showroom d'exposition de cuisines. Devis gratuit.

18 rue de Lattre de Tassigny  
85590 Les Épesses  
Tél. 02 51 57 60 41  
menuiserie@yvonmoreau.fr  
www.yvonmoreau.fr  
Facebook et Instagram : SARL Yvon Moreau

# Habitat - Déco



## Finan.C

Courtier prêts immobiliers

Courtier en prêt immobilier, Finan.C ne se contente pas de rechercher un bon taux : nous vous accompagnons vraiment. On vous aide à concrétiser votre projet sans stress : du premier échange à l'offre de prêt, on vous guide, on négocie vos conditions et on simplifie l'administratif.

Une équipe locale ancrée sur le territoire, forte de près de 20 ans d'expérience, pour un accompagnement simple, clair et sur mesure. Un service pensé pour vous permettre d'avancer sereinement à chaque étape de votre projet, en toute confiance.

51 rue de Beaurepaire  
85500 Les Herbiers  
Tél. 09 65 20 20 48  
www.financ.fr

## Jeannière Paysages

Paysagiste - Pépiniériste

Jeannière Paysages, créateur de jardins extérieurs et intérieurs, réunit une équipe de paysagistes passionnés par le végétal et le design. Thomas et Amélie accompagnent chaque projet de la conception à la réalisation, en privilégiant créativité, qualité, durabilité et respect de votre budget.

Terrasses, allées, pergolas, abords de piscine, engazonnement ou plantations : l'entreprise maîtrise tous les aspects de l'aménagement paysager pour créer des espaces en parfaite harmonie avec votre environnement.

4 La Basse Frapperie  
85500 Les Herbiers  
Tél. 02 51 67 30 03  
contact@jeanniere-paysages.com  
www.jeanniere-paysages.com

## Daviaud Ameublement

Déjà 10 ans que votre magasin Daviaud Ameublement aux Herbiers vous accompagne dans l'aménagement de votre intérieur. Mathieu vous accueille, vous conseille et vous guide avec soin pour un achat coup de cœur. Literie, salons, meubles... une adresse incontournable pour créer un chez-vous à votre image.

Du moderne au traditionnel, notre sélection privilégie le design, la qualité et le savoir-faire français. Le pôle literie vous propose également une large gamme de lits et de matelas, disponibles en différentes dimensions et fabriqués à 100 % en France, pour un sommeil de qualité.

9 rue Olivier de Serres  
85500 Les Herbiers  
Tél. 02 51 66 81 87  
www.daviaud-ameublement.fr

# Services



## Adeat

Répare vos électroménagers

Située au 28 rue Denis Papin aux Herbiers, l'entreprise Adeat s'impose comme la référence locale pour le dépannage de vos équipements. Plutôt que de jeter, faites le choix de la durabilité !

Adeat est certifiée QualiRépar. Grâce à ce label, vous bénéficiez automatiquement du Bonus Réparation. Une réduction immédiate est déduite de votre facture pour la remise en état de vos appareils.

Alliez économies et écologie en confiant vos réparations à Benjamin et Mickaël directement à l'atelier ou à votre domicile.

28 rue Denis Papin  
Zone de la Buzenière  
85500 Les Herbiers  
Tél. 07 62 49 19 50  
contact.adeat@gmail.com  
www.adeat.fr



## Beauvois Automobiles

20 ans à votre service !

Depuis 20 ans à vos côtés, Beauvois Automobiles poursuit son engagement en vous accueillant. Une équipe est là pour vous accompagner dans l'acquisition d'un modèle neuf ou d'occasion, en fonction de vos besoins et de votre budget.

Une solution de location à la carte, idéale pour un déplacement ponctuel ou vos vacances. Un service après-vente de qualité, comprenant entretien, réparation, carrosserie toutes marques.

Venez nous rendre visite pour découvrir l'excellence de nos services. Notre priorité, c'est votre satisfaction !

1 rue Thomas Edison  
Vendéopôle  
85500 Les Herbiers  
Tél. 02 51 64 06 06  
www.groupebeauvois.fr



## Espace Canin Aurélien

Un hôtel pour vos toutous et minous

Dans une atmosphère chaleureuse, Aurélien et son équipe bichonnent chiens et chats en plaçant leur bien-être au cœur de l'Espace canin. Sur un hectare et demi arboré, 26 boxes pour les toutous et 12 pour les petits tigres offrent confort et tranquillité.

Plancher chauffant, musique apaisante, cour privée, vidéosurveillance : chaque pensionnaire profite d'un séjour cosy. Balades quotidiennes, câlins, brosseage, magasin d'alimentation haut de gamme et taxi animalier complètent ce petit paradis.

La philosophie de l'Espace canin ? Présenter des services de qualité qui se conjuguent avec l'amour et le bien-être de vos animaux.

Route de Mouchamps  
Le Chiendent  
85500 Les Herbiers  
Tél. 02 51 64 93 62  
www.espace-canin-aurelien.fr

## Services - Beauté



### Gen'Ink

Recharge vos cartouches d'encre

Gen'Ink, magasin spécialisé dans la recharge de cartouches d'encre pour particuliers et professionnels. Notre objectif : réduire vos coûts d'impression tout en limitant les déchets.

Économisez jusqu'à 60 % par rapport aux cartouches de marque. Bénéficiez d'un service rapide, de conseils personnalisés et d'un engagement écologique fort.

Nous proposons aussi la vente d'imprimantes, de papiers, la location de photobooth et un atelier dédié à la réparation et à l'entretien de vos imprimantes.

Avec Gen'Ink, imprimez mieux, dépensez moins !

18 rue Nationale  
85500 Les Herbiers  
Tél. 02 51 61 34 23  
genink@orange.fr  
www.genink.fr



### LDS Esthétique

Institut de beauté

Aux Herbiers, LDS Esthétique offre une expérience beauté haut de gamme où chaque détail compte. Laura propose des soins visage sur mesure pour révéler l'éclat naturel de votre peau.

Découvrez également notre Head Spa, un rituel luxueux qui relaxe intensément et revitalise le cuir chevelu.

Sublimez aussi votre regard avec nos extensions de cils ou un rehaussement délicat. Longerie, aux finitions impeccables, signe une élégance absolue.

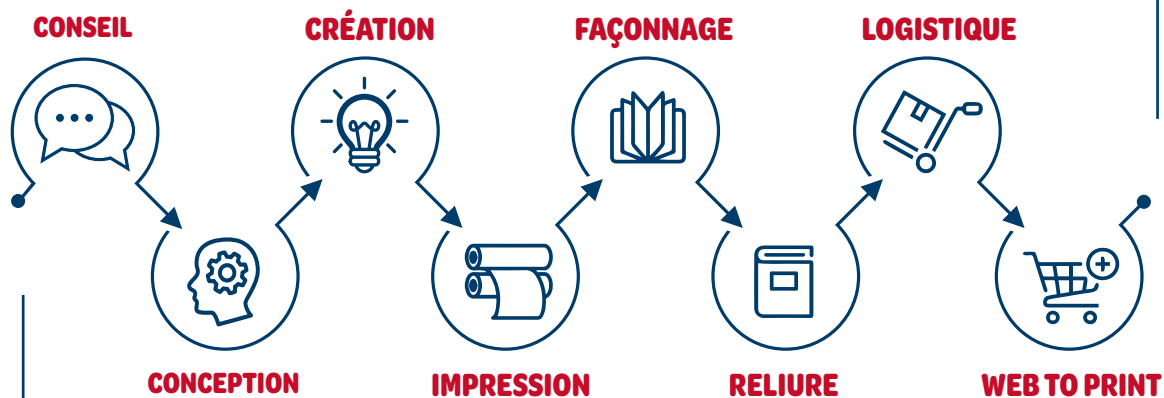
Bref, abandonnez-vous entre les mains expertes de Laura qui se fera un plaisir de s'occuper de vous.

10 rue de Saumur  
85500 Les Herbiers  
Tél. 09 81 40 22 90  
www.lds-esthetique.fr  
Instagram : @lds\_esthetique



**AGENCE / IMPRIMERIE / FAÇONNAGE / RELIURE / LOGISTIQUE**  
**MAISON D'ÉDITION / RÉGIE / ORGANISATION FOIRES & SALONS**

Pour votre communication globale, vous aussi,  
faites confiance au Groupe Offset 5 Édition.



**CONTACTEZ-NOUS AU**  
**02 51 94 79 14**

[www.offset5.com](http://www.offset5.com)

**LA BOCAINE,**  
des maisons qui inspirent !



  
**LA BOCAINE**  
UNE AUTRE IDÉE DE LA MAISON

CONSTRUCTEUR DE MAISONS INDIVIDUELLES *au cœur du bocage !*

CONSTRUCTEUR RÉFÉRENT  
  
HABITAT

**LES HERBIERS**  
13 AVENUE DE L'ARBORESCENTE  
LES SABLES D'OLONNE • LA FERRIÈRE

[www.labocaine.com](http://www.labocaine.com)

